

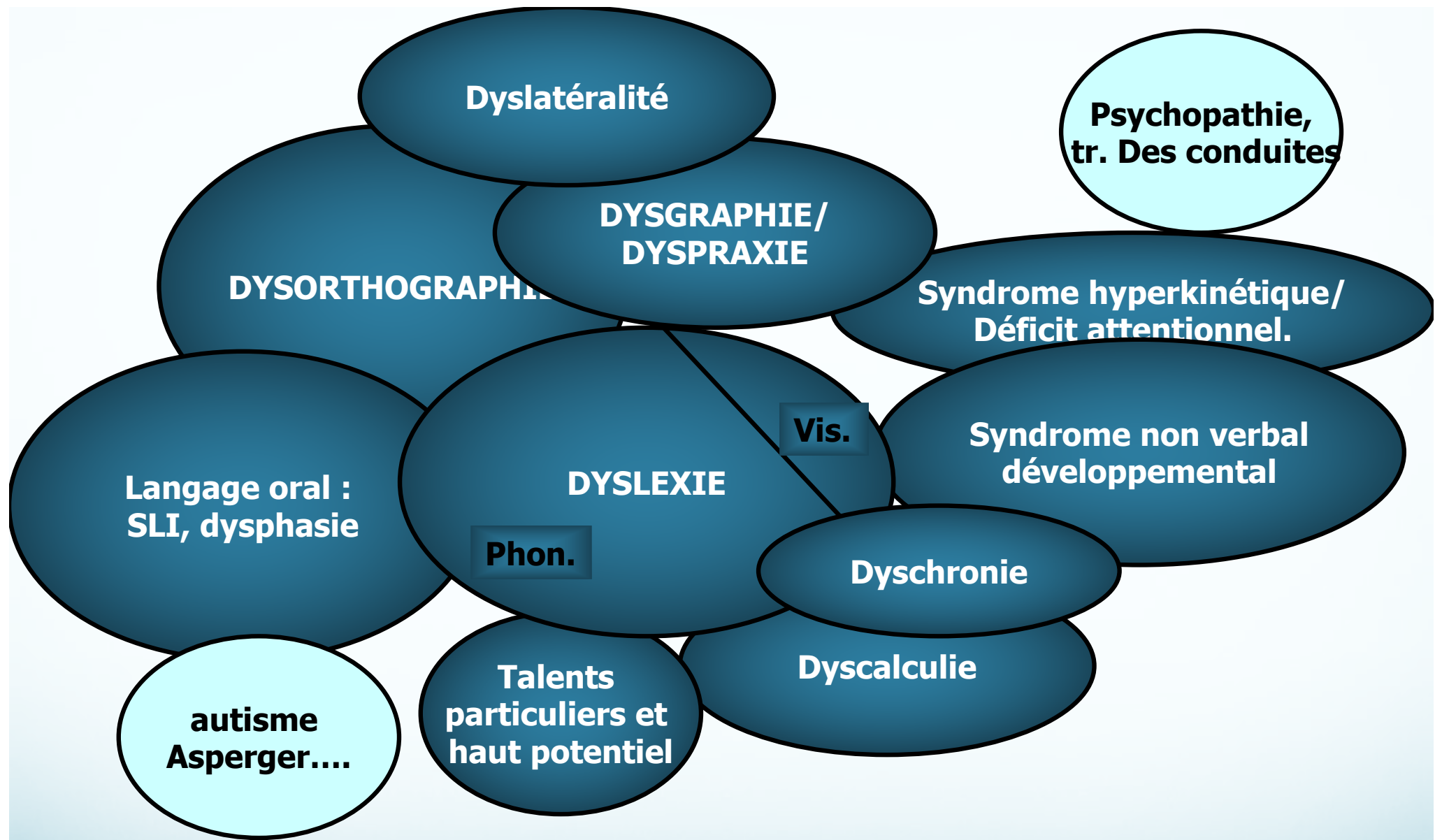
L'examen clinique des fonctions cognitives dans les troubles dys

Démarche et outils

Marseille, novembre 2021

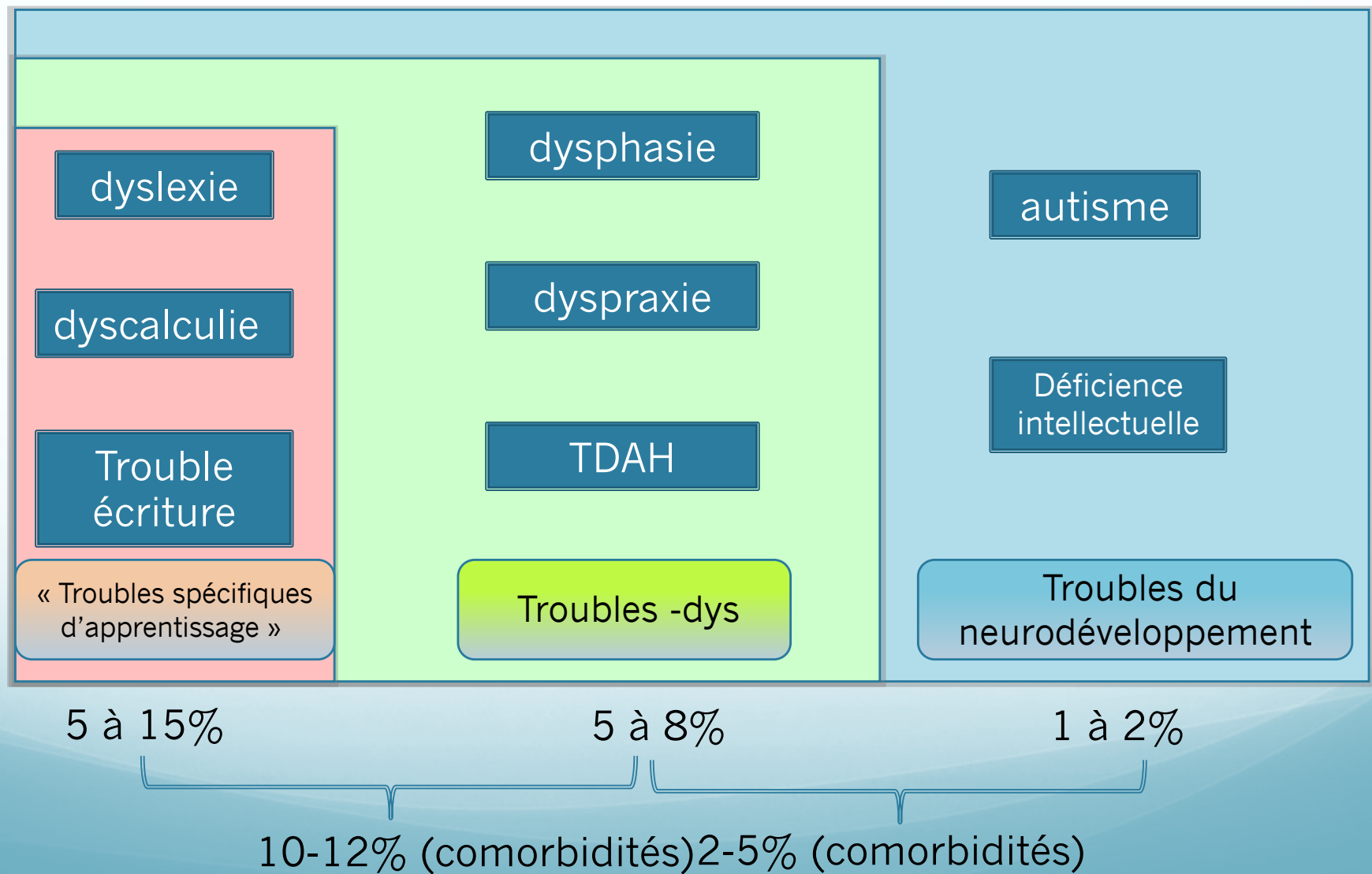
Synopsis

- Généralités terminologie
- Le langage oral et écrit
- Calcul
- Dyspraxie et TDC
- L'attention et TDAH
- La mémoire
- L'intelligence
- Deux entités frontières : SDNV et HPDYS



La « constellation dys » : un point de vue de cliniciens

De la dyslexie au trouble du neurodéveloppement



Principes généraux de la démarche

- Difficulté —> diagnostic —> préconisations
- À partir de 6 ans
- Motif de la consult :
 - Défaut d'entrée dans les apprentissages (famille, école)
 - Insuffisance de résultats de rééducation (ortho, autres....)
 - Décrochage scolaire secondaire
- Reconstitution du parcours
- Analyse des bilans existants
- Compléter, vérifier, hiérarchiser

Le langage oral et écrit

- Lire un bilan orthophonique
- Les manques habituels
 - Typologie de la dyslexie : trois formes, trois mécanismes
 - Évaluation rapide du langage oral : Khomsi, EVAC, histoire en images

GRILLE D'EVALUATION ORTHOPHONIQUE

NOM :VARELA

AGE : 11ans 4

PRENOM :Anthony


CLASSE : CM2

DATE PASSATION :

NOM DU PRATICIEN : C.Roseau

Age de lecture à l'Alouette :

Entrée dans l'écrit : Oui Non

																																											
Moyenne Motenne																																											
Normal faible																																											
Discrètement pathologique																																											
Pathologique	X	X	X				X																														X	X	X				
Très pathologique												X	X				X		X																								
	Consc. Phonologique (syllabique)	Consc. Phonologique (phonémique)	Fluence phonologique	Fluence sémantique	Dénomination rapide	Phonologie	Lexique en expression	Lexique en compréhension	Morphosyntaxe/expression	Morphosyntaxe/compréhension	Lecture logatomes	Temps	Lecture mots réguliers	Temps	Lecture mots irréguliers	Temps	Lecture de phrases	Lecture de texte : EXACTITUDE	Lecture de texte : TEMPS	Lecture de texte : COMPREHENSION	Transcodage niveau phonétique	Transcodage niveau lexique	Transcodage niveau morphosyntaxique	Récit écrit nb de marqueurs négatifs	Mémoire auditive-verbale	Empan inverse	Mémoire auditive (rythmes)	Mémoire verbale	Attention														
	LANGAGE ORAL										LANGAGE ECRIT												MEMOIRE/ATTENTION																				

0-1 Normal faible :	50e à 25e pe	ou de la moyenne à -1ET
1-2 Discrètement pathologique :	25e à 10e pe	ou de -1 à -2 ET
2-3 Pathologique :	10e à 5e pe	ou de -2 à -3 ET
3-4 Très pathologique :	<5e pe	ou inf, à -3 ET

Trois profils de "troubles dys"

- **Le profil phonologique** : le plus fréquent, le plus classique, repose sur l'hypothèse du déficit phonologique exclusif (M. Snowling, F. Ramus...)
- **Le profil visuo-attentionnel**: généralement considéré comme un déficit des processus d'ajustement de la fenêtre attentionnelle (S. Valdois)
- **Le profil dyspraxique** : moins connu, peut être associé aux précédents, retard moteur et défaut d'automatisation (R. Nicolson)

Peuvent s'associer entre eux!

Le profil phonologique

- Dyslexie (incapacité à entrer dans la conversion grapho-phonémique)
- antécédent de difficultés de langage oral, SLI, dysphasie ou simple retard de langage, dyscalculie facultative
- Difficultés en lecture = déficit principal dans le décodage, erreurs de conversion grapho-phonémique, trouble de la conscience phonologique, trouble de la mémoire immédiate auditivo-verbale, trouble de la dénomination rapide
- Plus tard : difficultés d'ordre lexical et pragmatique
- WISC-IV : ICV < IRP

Le profil visuo-attentionnel

- La dyslexie : idem (incapacité à entrer dans la conversion)
- décodage exact mais lenteur ou paralexies dérivationnelles/sémantiques, substitution des "petits mots" (mots fonction), 2 types :
 - pas d'antécédents de trouble langage oral, conscience phonologique normale, trouble attentionnel aux tests, trouble de la mémoire de travail.
 - dyslexie "mixte", initialement phonologique évoluant ensuite vers un profil visuo-attentionnel (disproportion entre importance du déficit phonologique et intensité de la dyslexie)
- WISC-IV : altération IMT et IVT
- Fréquente comorbidité avec troubles comportementaux extériorisés : hyperactivité, trouble des conduites (conséquences à l'adolescence)

Le profil dyspraxique

- Dyslexie en général plus modérée, volontiers erreurs visuelles
- retard des acquisitions motrices par rapport au langage, difficultés relatives dans les tâches de précision;
- dysgraphie, instabilité oculo-motrice, éventuellement trouble spatial, éventuellement dyscalculie spatiale,
- Dyschronie massive : appréciation d'une durée, placer un événement dans le temps
- éventuellement précocité intellectuelle,
- WISC-IV : $IRP < ICV$
- IVT↓↓

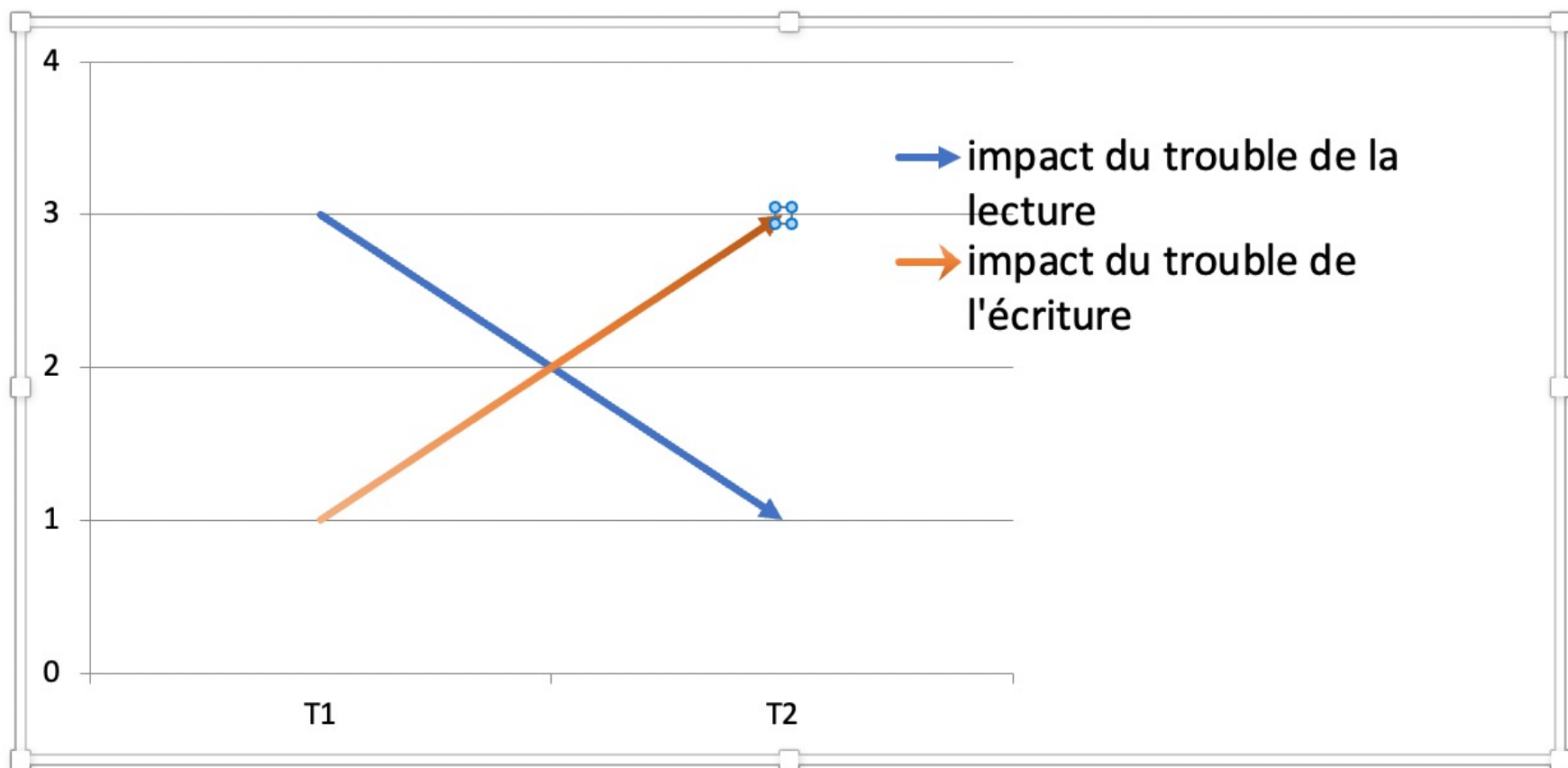
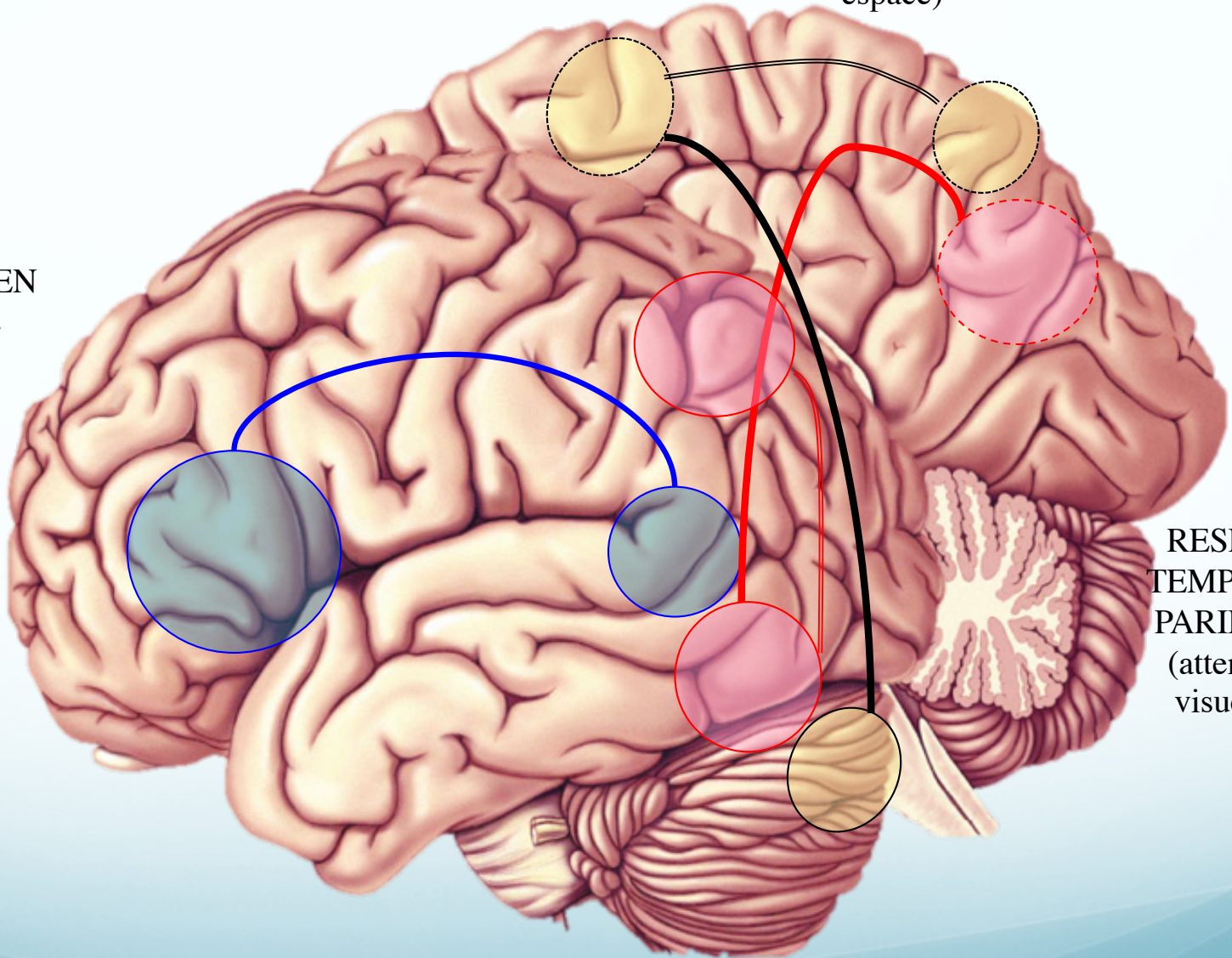


Figure 2.1 : évolution typique entre deux consultations d'un trouble spécifique d'apprentissage ayant le profil « dyspraxique » : l'impact respectif de la difficulté rapportée pour la lecture et l'écriture s'inverse au cours des deux premières années (entre T1, milieu CP et T2, fin CE1)

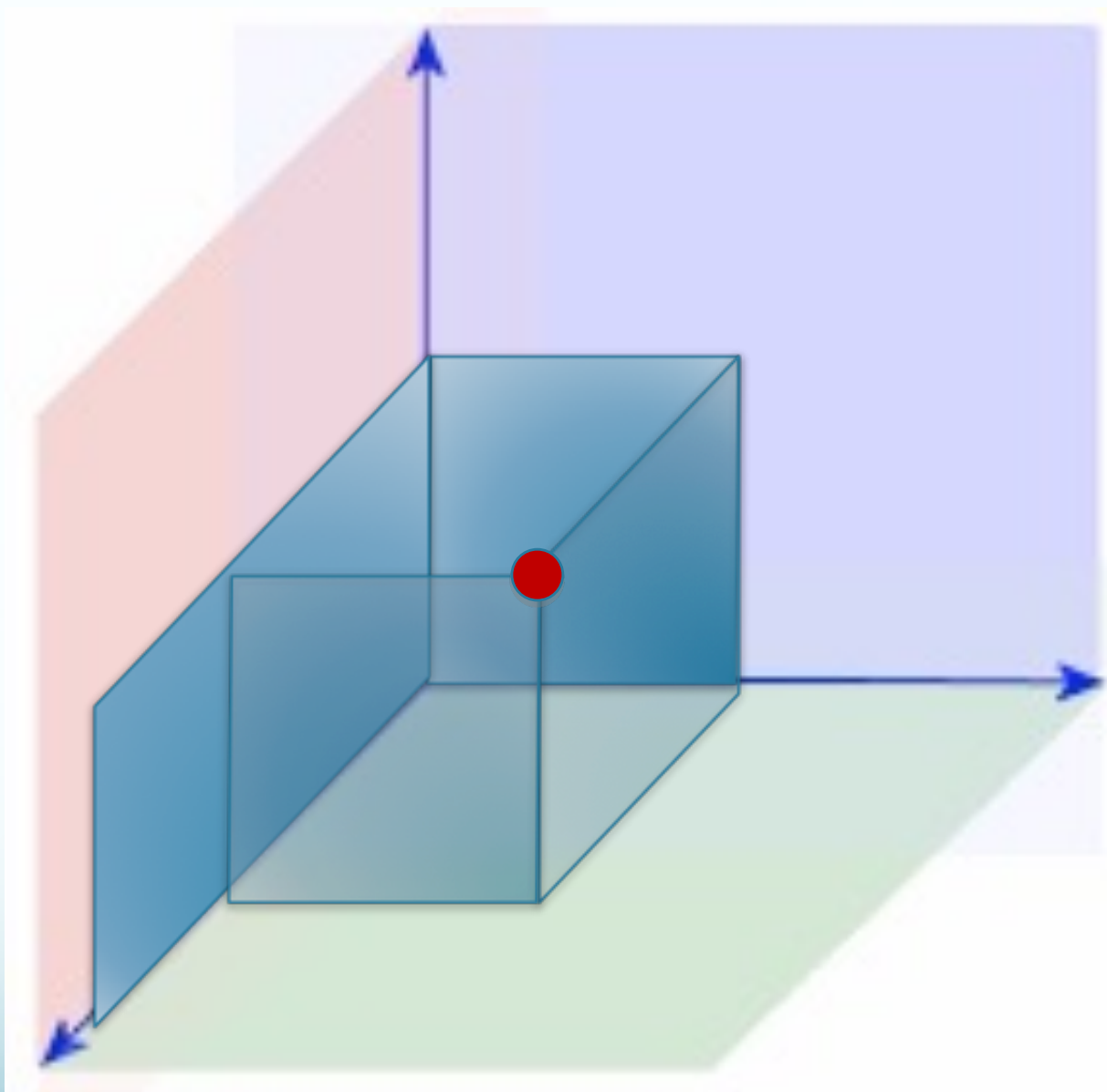
RESEAU
PERISYLVIEN
GAUCHE
(langage)

RESEAU CEREBELLO-
PARIETO-FRONTAL
(coordination, geste,
espace)

RESEAU
TEMPORO-
PARIETAL
(attention
visuelle)



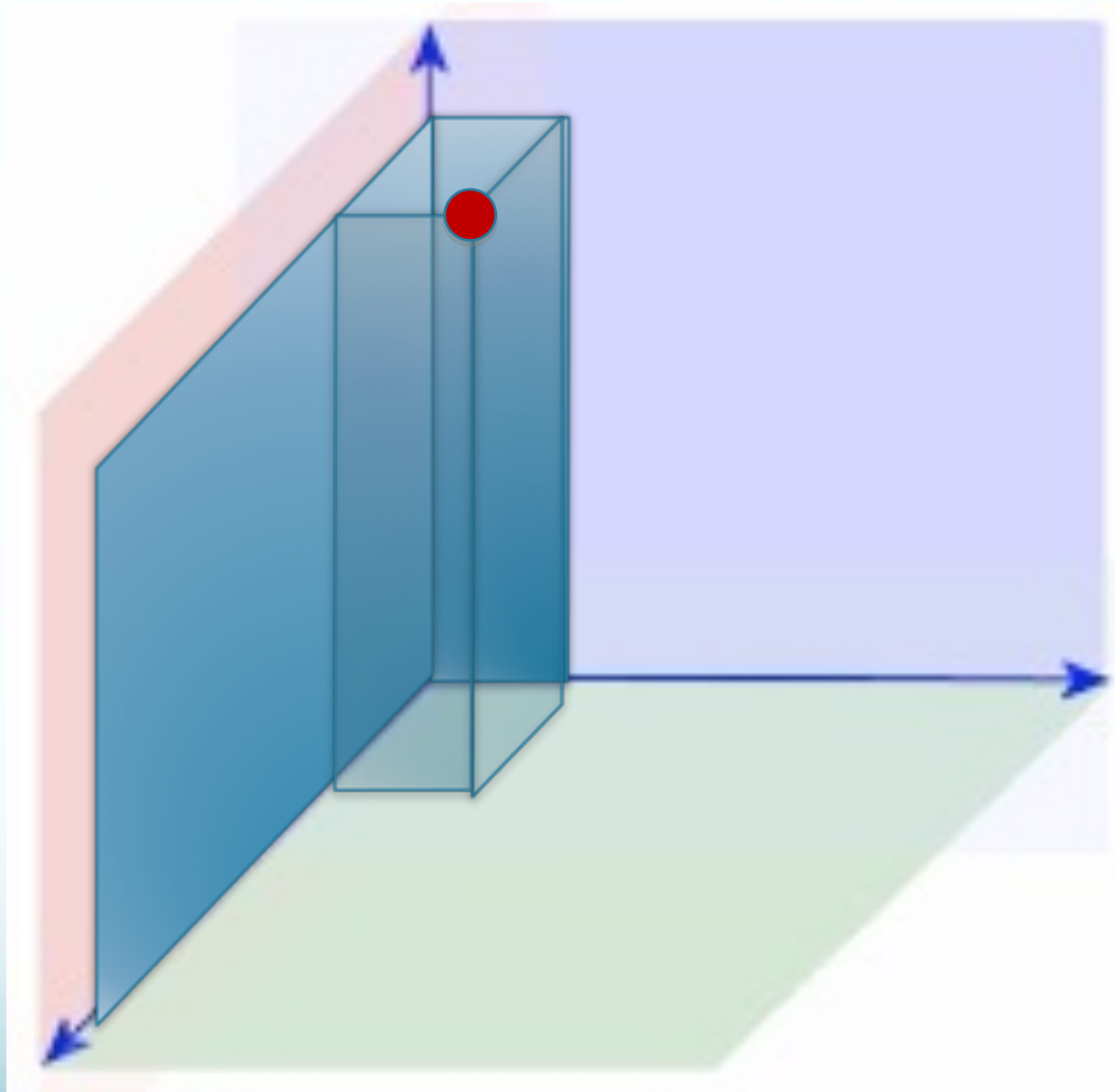
PHONOL.



DYSPRAX.

VISUO-ATT.

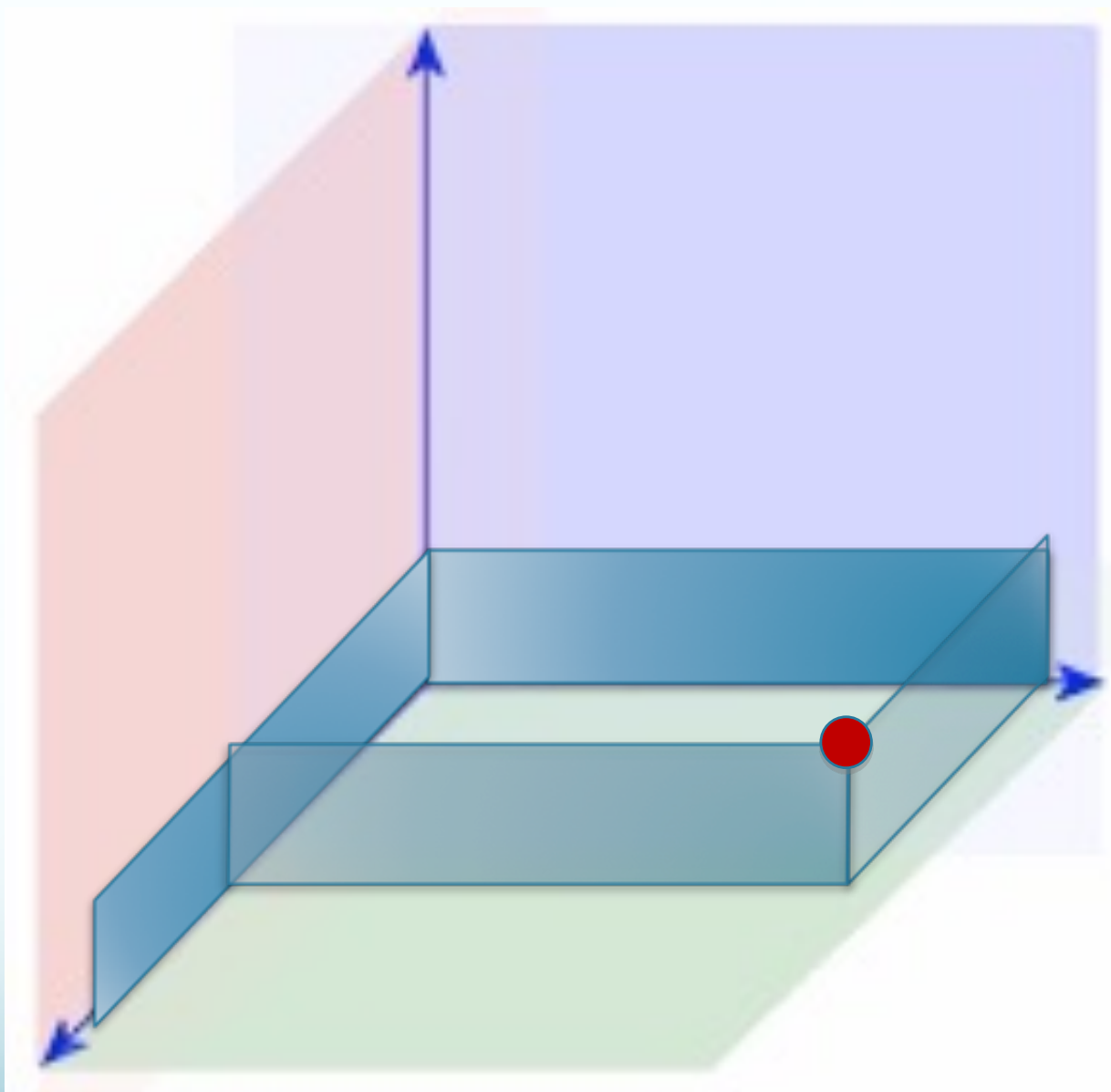
PHONOL.



VISUO-ATT.

DYSPRAX.

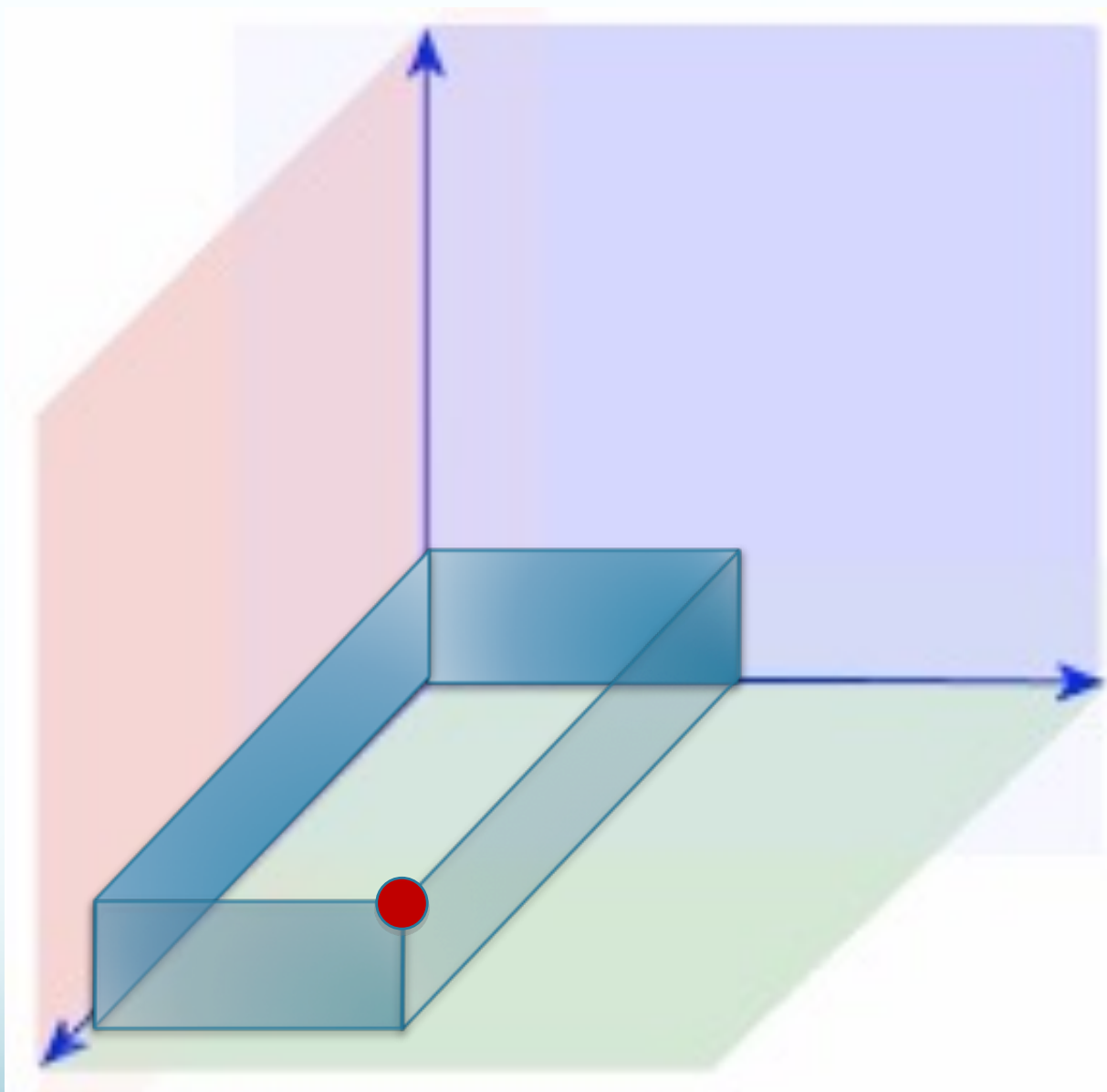
PHONOL.



VISUO-ATT.

DYSPRAX.

PHONOL.



DYSPRAX.

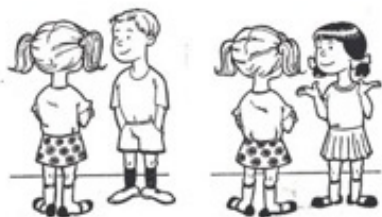
VISUO-ATT.

Composantes du langage



Test de Compréhension

KHOMSI



La petite fille le regarde.



Les enfants mettront leurs chaussures



Le chat dont j'ai tiré la queue m'a griffé.

Arrangement d'Images (perception logique, sequentialité, programmation)

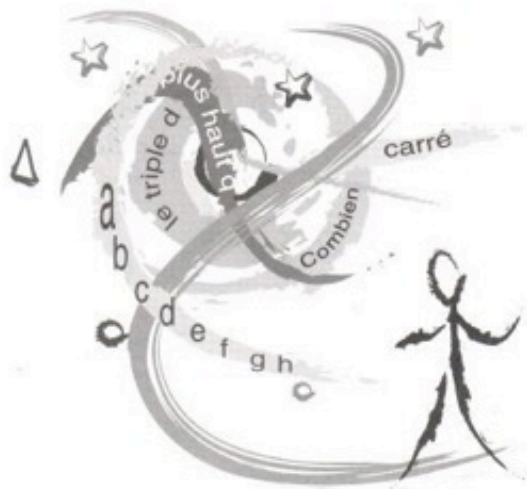






Epreuve Verbale d'Aptitudes Cognitives

Janine FLESSAS et Francine LUSSIER



Nom _____ Prénom _____

Date de naissance _____ Classe _____

Date de passation _____

12. Connaissances lexicales

Retrouve dans ta mémoire le mot qui manque.
Il doit commencer par la première lettre qui t'est donnée.

- 1) Le **c** _____ est un instrument qui sert à tracer des cercles.
- 2) L' **e** _____ est un sport qui consiste à faire l'ascension des parois rocheuses.
- 3) Un **c** _____ est une personne qui se déplace à bicyclette.
- 4) Le fruit du chêne s'appelle un **g** _____.
- 5) Le **f** _____ est le petit de la biche et du cerf.
- 6) Un **k** _____ est une tunique japonaise très ample maintenue par une large ceinture.
- 7) Un **p** _____ est un fruit à goût légèrement amer et acide, plus gros qu'une orange.
- 8) L'articulation qui joint la main à l'avant-bras se nomme le **p** _____.
- 9) Le **m** _____ est un instrument d'optique qui permet de grossir les objets très petits.
- 10) Le sens par lequel nous percevons les sons s'appelle l' **o** _____.
- 11) Un **s** _____ est un objet qui gravite dans le ciel autour d'un astre plus gros que lui.
- 12) Un **é** _____ est un anneau de métal sur lequel le cavalier appuie son pied.
- 13) La **s** _____ est l'art de travailler avec un ciseau dans le bois ou la pierre.
- 14) Un **s** _____ est une sorte de cadre muni de ressorts et supportant le matelas du lit.
- 15) Le **c** _____ présente une division de l'année en mois et en jours.
- 16) Pour jouer du violon, on utilise une baguette droite que l'on nomme un **a** _____.

11. Mots de liaison

Ecris sur chacune des lignes **UN SEUL MOT** pour compléter les phrases suivantes.

Exemple : Pour écrire, tu as besoin d'un crayon _____ d'une feuille de papier.

- 1) Je ne me souviens plus _____ tu l'appelles.
- 2) J'ai beau chercher, je ne retrouve pas _____ j'ai mis les clefs de la voiture.
- 3) Il est recommandé de se laver les dents _____ d'aller dormir.
- 4) Tu sortiras avec ton cousin _____ tu auras fini tes devoirs.
- 5) Tu es déjà grand _____ tu n'es pas encore un adulte.
- 6) C'est _____ regardant les publicités à la télévision que beaucoup d'enfants apprennent à lire.
- 7) _____ tu voulais me faire plaisir, tu irais m'acheter du lait.
- 8) Les feuilles _____ tombent de l'arbre tapissent le sol.
- 9) _____ que l'âne soit plus petit que le cheval, il est plus endurant que lui.
- 10) L'objet _____ tu te sers pour ratisser s'appelle un râteau.
- 11) Le tropique du Capricorne est situé _____ l'Équateur et le pôle Sud.
- 12) _____ s'il pleut ce soir, le match de football aura lieu _____ prévu.

10. Expressions

Cherche quel sens tu peux donner à chacune des phrases suivantes et entoure la petite lettre qui va avec la bonne réponse.

- 1) Tu m'as enlevé une épine du pied.
a) J'ai une écharde dans le pied.
b) Tu as résolu mon problème.
c) Tu m'as fait du tort.
d) Je n'avais pas raison.

- 2) Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué.
a) Avant de se réjouir d'un succès, il faut en être tout à fait sûr.
b) Pour tuer un ours, il faut un fusil.
c) Il faut se lever tôt pour réussir dans la vie.
d) Il ne faut pas se perdre dans la forêt à cause des ours.

- 3) Tu arrives comme un chien dans un jeu de quilles.
a) Tu as bien fait de venir.
b) Quand le chien est arrivé, on a arrêté le jeu.
c) Tu viens déranger nos plans.
d) Tu arrives trop tard.

- 4) Petit à petit l'oiseau fait son nid.
a) Chaque année l'oiseau doit recommencer son nid.
b) La persévérance vient à bout des difficultés.
c) Il faut un nid pour avoir des petits.
d) Il faut faire tout en même temps pour ne rien oublier.

- 5) Quand le chat est parti, les souris dansent.
a) Quand on a travaillé, on peut danser.
b) Dans les maisons où il n'y a pas de chat, on trouve des souris.
c) Qui veut la fin, prend les moyens.
d) Les écoliers profitent de leur liberté en l'absence du professeur.

Table 2.A : Percentiles équivalents aux notes brutes pour chaque subtest, par niveau scolaire - CE2

Notes brutes	DG	SM	RS	IM	AO	SYL	QT	AE	DEV	MM	EXP	ML	CL	Notes brutes
	/12	/12	/5	/15	/10	/16	/12	/10	/12	/11	/5	/13	/16	
0			8		2	1	6	1	3		14	1	10	0
1	1	2	30		4	1	19	3	9		45	5	28	1
2	2	10	59		11	3	34	9	20	2	75	12	43	2
3	2	24	84		25	7	46	23	38	7	91	23	57	3
4	3	38	95	1	45	12	56	41	54	16	96	40	69	4
5	5	50	99	7	65	20	66	59	65	32	99	60	76	5
6	9	62		15	79	34	76	79	75	54		76	83	6
7	14	73		25	89	50	84	93	84	73		87	88	7
8	21	84		38	96	60	90	99	91	84		95	91	8
9	28	93		51		67	93		97	94		98	94	9
10	32	96		67		77	96		99	99			96	10
11	39	97		82		85	98						97	11
12	72	99		91		90	99						98	12
13				97		95							99	13
14						97								14
15						99								15
16														16

Table 1.B (Suite) : Percentiles équivalents aux notes brutes pour chaque subtest et pour chaque échelle - 10 ans

Rang percentile	DG	SM	RS	IM	AO	SYL	QT	AE	DEV	MM	EXP	ML	CL	SIM	SEQ	LING	REC	EXPR	Rang percentile	
	/12	/12	/5	/15	/10	/16	/12	/10	/12	/11	/5	/13	/16	/32	/48	/57	/28	/29		
99				15	10				12			13	15-16	32	48	54 - 57	27 - 28	28 - 29	99	
95			5	14	9	16	12	10	11	11	5	12		31	45 - 47	50 - 53	25 - 26	26 - 27	95	
90		12		13	8	15		9	10	10			13-14	30	43 - 44	47 - 49	24	24 - 25	90	
85														12	29	40 - 42	44 - 46	23	22 - 23	85
80											4	10		11	28	39	42 - 43	22	20 - 21	80
75		11	4			14	10		9					27	38	40 - 41	21	19	75	
70					7			8		9		9	10	26	36 - 37	38 - 39	20	18	70	
65		10				13								25	35	37		17	65	
60								8				8	9	24	34	34 - 36	19	16	60	
55	12	9				12	9				3		8	23	33	32 - 33	18	15	55	
50				11	6			7		8				22	31 - 32	31	17	14	50	
45			3			11		7				7	7	21	30	30	16		45	
40		8					8	6						20	28 - 29	28 - 29	15	13	40	
35						10		6		7	2				27	25 - 27	14	12	35	
30				10	5		7							5	19	25 - 26	23 - 24	13	11	30
25		7				9	6	5	5			6			18	22 - 24	21 - 22	12	10	25
20			2	9	4	8	5	4	4		1		4	16 - 17	19 - 21	17 - 20	10 - 11	9	20	
15	11	6				7	4	4				5	3	15	16 - 18	15 - 16	9	7 - 8	15	
10	9-10	5		8	3	6	3	3	3	5			2	13 - 14	13 - 15	12 - 14	7 - 8	6	10	
5	6-8	3-4	1	6-7	2	3-5	1-2	2-3	2	3-4	0	3-4	1	8 - 12	5 - 12	6 - 11	4 - 6	3 - 5	5	
1	0-4	0-2	0	0-5	0-1	0-2	0	0-1	0-1	0-2		0-2	0	0 - 7	0 - 4	0 - 5	0 - 3	0 - 2	1	

Le calcul : comment suspecter (ou non) rapidement la présence d'une dyscalculie?

- Avant 8 ans (ou plus selon difficultés) :
 - « tu veux acheter 3 crayons, chaque crayon coûte 3€ combien devras-tu payer pour les 3 crayons? »
 - « Maintenant tu as deux billets pour acheter tes crayons, un de 5 et un de 20€, avec quoi vas-tu payer? »
 - Très bien, maintenant le marchand te rend la monnaie. Combien te rend-il? Ou combien de monnaie il te rend?
- Après 8 ans : idem avec 3 livres de 8 euros, et un billet de 20 et un billet de 50.
- Dans tous les cas, si difficulté : épreuve de section de ligne horizontale



0

50

« Cette ligne représente le billet de 50 : avec ce crayon, marque d'un petit trait comme ceci où se situe 24. »

s'il commence à compter de 1 à 10 ou de 10 en 10, dire « non sans compter, donne moi une réponse à peu près, là où tu crois que ça doit se situer »

juger l'écart de l'erreur, mais aussi la spontanéité de la réponse
Si réponse trop près de 0 : « maintenant, connais-tu la moitié de 50? » s'il ne connaît pas : donner la réponse : « c'est 25, peux-tu me placer 25 sur la ligne? »

Observer l'effet de la confrontation des deux réponses : « tu ne trouve pas qu'il y a une erreur quelque part? » évaluer la perplexité provoquée

Dyspraxie : de la motricité à la cognition

- Geste et écriture :
 - l'interrogatoire dirigé ++
 - interpréter le bilan d'écriture et préconiser l'outil informatique
- Espace, temps et organisation
 - Figure de Rey
 - Questionnaire cognition temporelle
 - Le WISC : outil majeur du diagnostic (IRS et IRF)
- Syndrome de dysfonction non-verbale : un syndrome méconnu, typiquement un diagnostic médical

Si oui, lesquels et à quel âge ?
 A-t-il été hospitalisé ? Oui Non
 Si oui, quand et pour quelle(s) raison(s) ?

DEVELOPPEMENT INITIAL DE VOTRE ENFANT

Motricité et mouvements

Votre enfant a-t-il manifesté des difficultés ou du retard dans :

- La station debout : Oui Non
- La marche : Oui Non

Age des premiers pas :

- La prise et l'utilisation d'objets : Oui Non
- L'apprentissage du vélo : Oui Non
- L'apprentissage de la nage : Oui Non

Votre enfant a-t-il fait du quatre pattes ? Oui Non

Trouvez-vous que votre enfant soit plutôt adroit ? Oui Non

Trouvez-vous que votre enfant ait un bon équilibre ? Oui Non

Est-ce que votre enfant sait s'habiller seul ? Oui Non

Est-ce que votre enfant sait boutonner un gilet ? Oui Non

Est-ce que votre enfant sait faire ses lacets ? Oui Non

Peut-on dire que votre enfant est « passif » ? Oui Non

Petit, est-ce que votre enfant pointait et désignait des objets ? Oui Non

A-t-il fait des jeux de « faire semblant » (jouer à la dinette, à bricoler, ..) Oui Non

Votre enfant a-t-il des comportements répétitifs comme se balancer ou répéter sans cesse un geste ? Oui Non

Parole et langage

A quel âge a-t-il dit ses premiers mots ?

Par rapport aux autres enfants, quand il est rentré à la maternelle, parlait-il :
 Mieux Aussi bien Moins bien

Avait-il des difficultés à se faire comprendre : À la maison À l'école

A-t-il mis du temps avant de faire des phrases complètes ? Oui Non

S'il a eu des troubles du langage, a-t-il eu des problèmes d'audition ? Oui Non

A quel âge ?

A-t-il eu un audiogramme ? Oui Non

Résultat :

Votre enfant porte-t-il des lunettes ? Oui Non

Si oui, pourquoi ?

Avez-vous parfois l'impression :

- Qu'il ne comprend pas tout ce que vous lui dites ? Oui Non
- Qu'il ne comprend pas bien les histoires qu'on lui lit ? Oui Non

- Qu'il ne comprend pas les dessins animés à la télévision ? Oui Non

Ces difficultés ont-elles nécessité une rééducation orthophonique ? Oui Non

Date de début :/...../..... Date de fin :/...../.....
 Nombres de séances par semaines :

Pensez-vous qu'elle a été : Très efficace Partiellement efficace

A-t-il régressé du point de vue du langage après l'avoir acquis normalement ? Oui Non

LA MATERNELLE

A quel âge est-il rentré à la maternelle ?ans.....

Vous a-t-on signalé des difficultés ? Oui Non

Si oui, lesquelles :

La tenue du crayon a été acquise : Facilement Difficilement

Votre enfant aime-t-il :

- Dessiner : Oui Non
- Ecrire : Oui Non
- Faire des puzzles : Oui Non

L'apprentissage des lettres et écrire son nom a été : Facile Difficile

COURS PREPARATOIRE - CP

A-t-il manifesté des difficultés dans l'acquisition de la lecture ? Oui Non

Les 3 premiers mois, l'apprentissage a été : Facile Difficile

Au cours de l'année confondait-il certaines lettres ? Oui Non

Si oui, lesquelles : et ; et ; et

En fin de CP, la lecture était : Acquise Non acquise

Votre enfant aime-t-il lire ? Oui Non

Votre enfant est-il capable de créer des liens amicaux ? Oui Non

HABILETES SOCIALES

Votre enfant a-t-il du mal à se faire des copains et à les garder ? Oui Non

Votre enfant est-il invité aux anniversaires ? Oui Non

Votre enfant est-il capable de prendre des initiatives sociales (sorties, invitation) ? Oui Non

Votre enfant est-il capable de reconnaître et comprendre les sentiments et émotions d'une personne ? Oui Non

Votre enfant est-il capable de comprendre les intentions d'autrui ? Oui Non

Votre enfant est-il focalisé sur un sujet particulier ou inhabituel ? Oui Non

GRILLE D'EVALUATION

PSYCHOMOTRICE

Nom et prénom de l'enfant : MARTINO Alexandre

Date de naissance : 25/05/07

Age : 7ans

Latéralité : Main Droite

Nom du praticien : VERRIEZ

Date de passation du bilan : 26/05/14

Œil : droit

Pied : droit

Tonus :

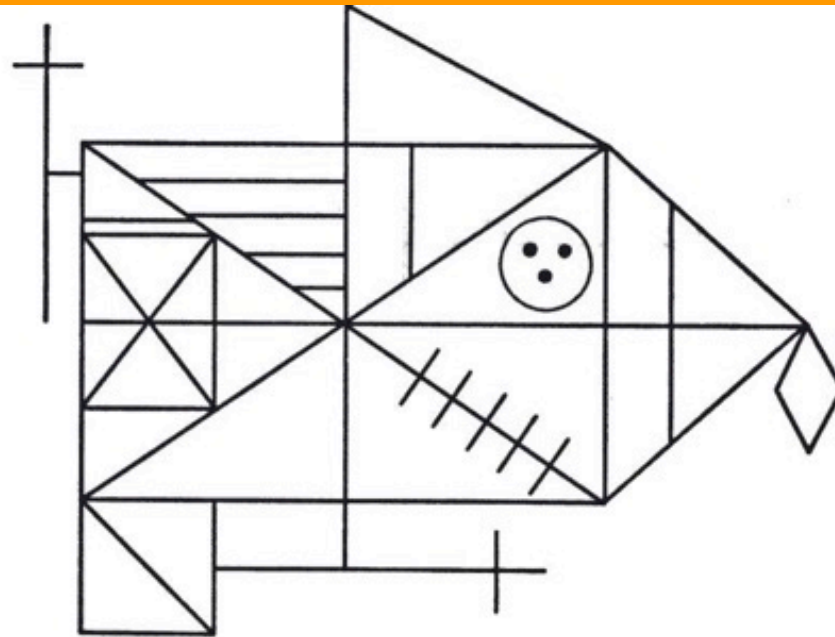
D'action : régulé

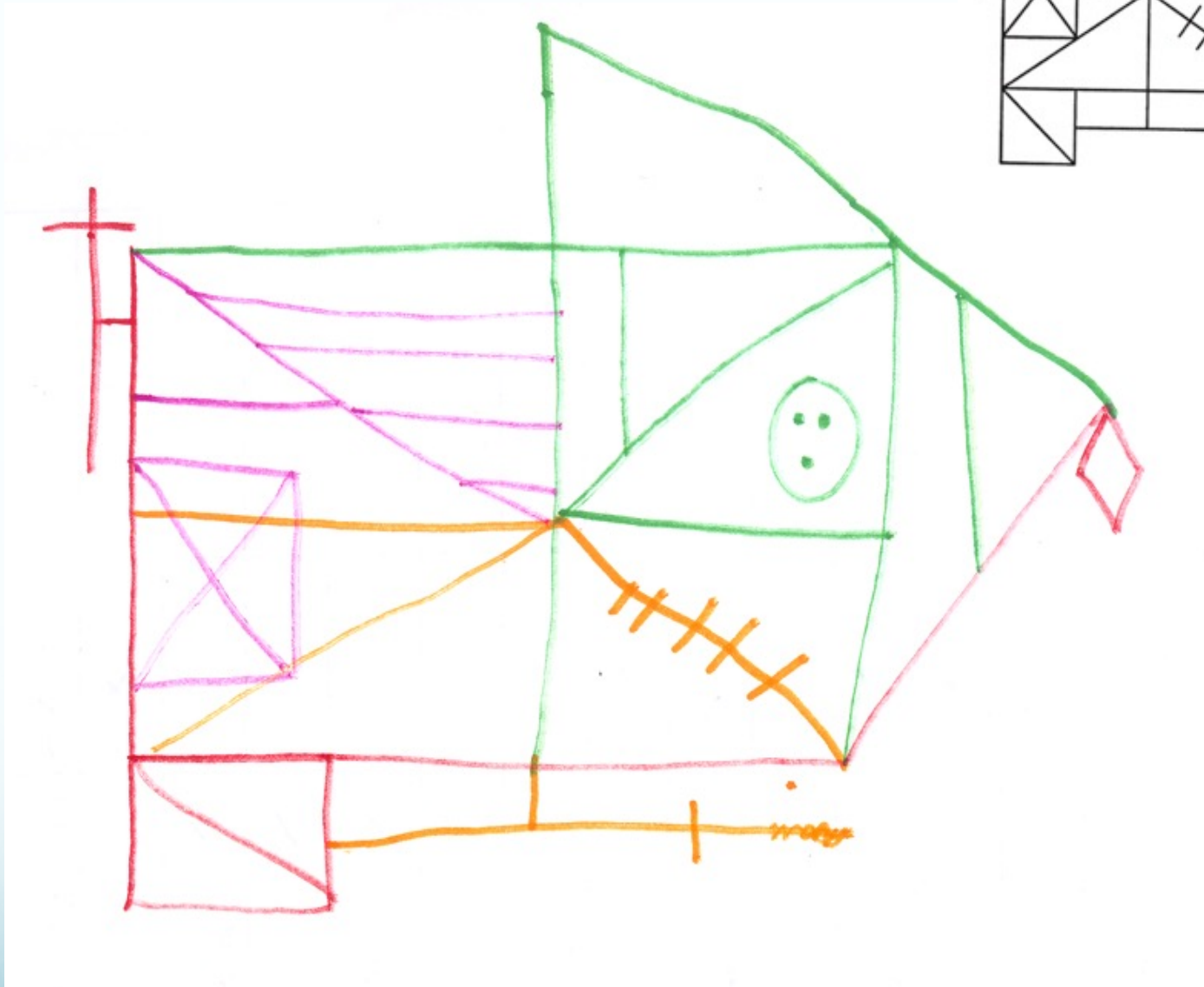
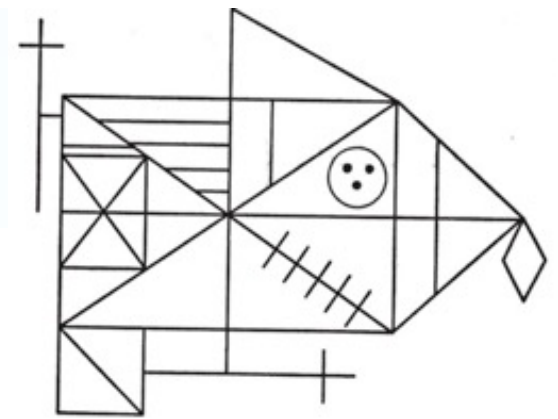
De fond : régulé

		MOTRICITE GENERALE			COORDINATIONS MANUELLES			SCHEMA CORPOREL			ESPACE			TEMPS		ECRITURE		PLANIFICATION	IMPULSIVITE
> MOYENNE																			
MOYENNE		X	X										X						
Déviance de la norme	NORMAL FAIBLE																		
	DISCRETEMENT PATHOLOGIQUE			X	X				X		X				X	X			
Pathologique	PATHOLOGIQUE				X	X	X				X	X						X	
	TRES PATHOLOGIQUE																		
		Statique	Dynamique																
		Equilibre	Coordinations globales	Mvts alternatifs	Contrôle et précision	Vitesse des mouvements	Gnoso Praxies manuelles	Somatognosies	Schéma du Bonhomme	Connaissance du vocabulaire	Orientation	Visuo-construction	Connaissance du temps social	Rythmes	Graphie	Rapidité	Planification	Impulsivité	

Figure de Rey (copie)

- évaluation des capacités d'analyse visuelle, de la programmation logique et ordonnée du modèle, de la structuration des relations des éléments les uns avec les autres.

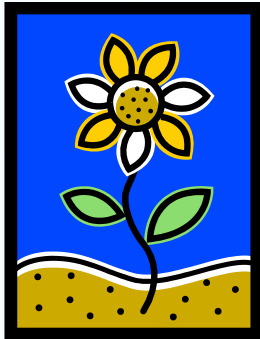




Félix : copie figure de Rey

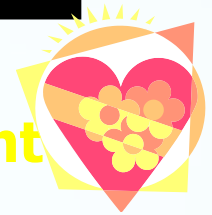
L'attention et ses troubles

- Le TDAH formes cliniques (50/50)
- Les questionnaires : Conners, SNAP-IV
- Interpréter le bilan neuropsychologique
- Compléter : Stroop-animaux et empan endroit/envers
- Vers la prescription de médication
- Une comorbidité méconnue : trouble des conduites



QUESTIONNAIRE DE CONNERS

Pas du tout -Un petit peu -Beaucoup -Énormément



1. Tripote ou ronge certaines choses (ongles, cheveux, doigts, vêtements).
2. Insolent(e) avec les grandes personnes
3. A du mal à se faire des amis et à les garder
4. Excitable, impulsif(ive)
5. Veut tout commander
6. Suce ou mâchonne (pouce, vêtements, couvertures)
7. Pleure souvent ou facilement
8. Se sent attaqué(e), est sur la défensive
9. Rêvasse
10. A des difficultés d'apprentissage
11. Se tortille, ne tient pas en place
12. A peur de nouvelles situations, de nouveaux endroits, de nouvelles personnes,
ou de fréquenter l'école
13. Est agité(e), a toujours besoin de faire quelque chose
14. Est destructeur, destructrice
15. Ment ou raconte des histoires inventées

16. Est timide

17. S'attire plus d'ennuis (se fait prendre plus souvent) que les autres enfants de son âge.

18. Ne parle pas comme les autres enfants de son âge (parle en bébé, bégaye, est difficile à comprendre).

19. Nie ses erreurs ou accuse les autres

20. Est querelleur(euse), est souvent impliqué dans des bagarres

21. Fait la moue, boude

22. Prend des choses qui ne lui appartiennent pas

23. Est désobéissant, ou obéit à contrecœur

24. S'inquiète plus que les autres (de la maladie, de la mort, de la solitude)

25. Ne termine pas ce qu'il (elle) a commencé

26. Est facilement froissé, se fâche facilement

27. Brutalise ou intimide ses camarades

Pas du tout Un petit peu Beaucoup Énormément

28. Ne peut s'arrêter lors d'une activité répétitive

29. Est cruel, cruelle.

30. A un comportement immature (demande de l'aide pour quelque chose qu'il peut faire seul(e), est collant(e), a constamment besoin d'être rassuré).

- 31. A des problèmes de fixation de l'attention, est facilement distrait**
- 32. Souffre de maux de tête**
- 33. A des changements d'humeur rapides et fréquents**
- 34. N'obéit pas ou n'aime pas obéir aux règles ou aime défier les interdits**
- 35. Se bagarre constamment**
- 36. Ne s'entend pas avec ses frères et soeurs**
- 37. Se décourage facilement lorsqu'un effort est nécessaire**
- 38. Dérange les autres enfants**
- 39. Est un(e) enfant foncièrement malheureux**
- 40. A des problèmes d'alimentation (mauvais appétit, se lève après chaque bouchée)**
- 41. Souffre de maux d'estomac**
- 42. A des problèmes de sommeil (ne peut s'endormir, se réveille trop tôt, se réveille durant la nuit)**
- 43. Se plaint de maux physiques et de douleurs**
- 44. Souffre de vomissements, de nausées**
- 45. Se sent lésé(e) à la maison, crie à l'injustice**
- 46. Se vante, fanfaronne**
- 47. Se laisse écraser, manipuler par les autres**
- 48. A des problèmes d'évacuation intestinale (selles molles, irrégulières, constipation).**

Détermination de scores significatifs ou non

:

Impulsivité

Hyperactivité

Troubles des conduites

Anxiété

Somatisation

Échelle d'évaluation SNAP-IV 26

James M. Swanson, Ph.D., University of California, Irvine, CA 92715

Nom : _____ Sexe : _____ Âge : _____

Niveau scolaire : _____ Rempli par : _____ Date : _____

Pour chacune des questions, veuillez cocher la colonne qui décrit le mieux l'enfant	Jamais	Parfois	Souvent	Très souvent	Non évalué
1. Souvent ne parvient pas à prêter attention aux détails ou fait des fautes d'étourderie dans ses travaux scolaires					
2. A souvent de la difficulté à soutenir son attention dans les tâches ou dans les jeux					
3. Semble souvent ne pas écouter lorsqu'on lui parle personnellement					
4. Souvent ne se conforme pas aux consignes et ne parvient pas à terminer ses travaux scolaires					
5. A souvent de la difficulté à organiser ses tâches ou ses activités					
6. Souvent, évite, a en aversion ou fait à contrecœur les tâches qui nécessitent un effort mental soutenu					
7. Perd souvent les objets nécessaires à ses tâches ou activités (p. ex. devoirs de classe, stylos ou livres)					
8. Se laisse souvent distraire par des stimulus externes					
9. A des oublis fréquents dans les activités de la vie quotidienne					
10. Agite souvent les mains ou les pieds					
11. Se lève souvent en classe alors qu'il devrait rester assis					
12. Souvent, court ou grimpe partout, dans des situations où cela est inapproprié					
13. A souvent du mal à se tenir tranquille dans les jeux ou les activités de loisir					
14. Est souvent en mouvement ou agit souvent comme s'il était « monté sur des ressorts »					
15. Parle souvent trop					
16. Laisse souvent échapper la réponse à une question qui n'est pas encore entièrement posée					
17. A souvent de la difficulté à attendre son tour					
18. Interrompt souvent les autres ou impose sa présence (p. ex. intervient dans les conversations ou dans les jeux)					
19. Se met souvent en colère					
20. Contesté souvent ce que disent les adultes					
21. S'oppose souvent activement ou refuse de se plier aux demandes ou aux règles des adultes					
22. Contrarie souvent les autres délibérément					
23. Fait souvent porter aux autres la responsabilité de ses erreurs ou de sa mauvaise conduite					
24. Est souvent susceptible ou facilement agacé par les autres					
25. Est souvent fâché et plein de ressentiment					
26. Se montre souvent méchant ou vindicatif (veut se venger)					

VOIR SUITE AU VERSO ►

Pour chacune des questions, veuillez cocher la colonne qui décrit le mieux l'enfant	Jamais	Parfois	Souvent	Très souvent	Non évalué
1. Souvent ne parvient pas à prêter attention aux détails ou fait des fautes d'étourderie dans ses travaux scolaires			X		
2. A souvent de la difficulté à soutenir son attention dans les tâches ou dans les jeux	X				
3. Semble souvent ne pas écouter lorsqu'on lui parle personnellement		X			
4. Souvent ne se conforme pas aux consignes et ne parvient pas à terminer ses travaux scolaires	X	X			
5. A souvent de la difficulté à organiser ses tâches ou ses activités	X				
6. Souvent, évite, a en aversion ou fait à contrecœur les tâches qui nécessitent un effort mental soutenu			X		
7. Perd souvent les objets nécessaires à ses tâches ou activités (p. ex. devoirs de classe, stylos ou livres)	X				
8. Se laisse souvent distraire par des stimulus externes	X				
9. A des oublis fréquents dans les activités de la vie quotidienne			X		
10. Agite souvent les mains ou les pieds				X	
11. Se lève souvent en classe alors qu'il devrait rester assis		X			
12. Souvent, court ou grimpe partout, dans des situations où cela est inapproprié		X			
13. A souvent du mal à se tenir tranquille dans les jeux ou les activités de loisir		X			
14. Est souvent en mouvement ou agit souvent comme s'il était « monté sur des ressorts »			X		
15. Parle souvent trop				X	
16. Laisse souvent échapper la réponse à une question qui n'est pas encore entièrement posée				X	
17. A souvent de la difficulté à attendre son tour			X		
18. Interrompt souvent les autres ou impose sa présence (p. ex. intervient dans les conversations ou dans les jeux)				X	
19. Se met souvent en colère		X			
20. Conteste souvent ce que disent les adultes		X			
21. S'oppose souvent activement ou refuse de se plier aux demandes ou aux règles des adultes		X			
22. Contrarie souvent les autres délibérément	X				
23. Fait souvent porter aux autres la responsabilité de ses erreurs ou de sa mauvaise conduite	X				
24. Est souvent susceptible ou facilement agacé par les autres		X			
25. Est souvent fâché et plein de ressentiment	X				
26. Se montre souvent méchant ou vindicatif (veut se venger)		X			

Pour chacune des questions, veuillez cocher la colonne qui décrit le mieux l'enfant

	Jamais	Parfois	Souvent	Très souvent	Non évalué
1. Souvent ne parvient pas à prêter attention aux détails ou fait des fautes d'étourderie dans ses travaux scolaires			X		
2. A souvent de la difficulté à soutenir son attention dans les tâches ou dans les jeux			X		
3. Semble souvent ne pas écouter lorsqu'on lui parle personnellement	X				
4. Souvent ne se conforme pas aux consignes et ne parvient pas à terminer ses travaux scolaires			X		
5. A souvent de la difficulté à organiser ses tâches ou ses activités		X			
6. Souvent, évite, a en aversion ou fait à contrecœur les tâches qui nécessitent un effort mental soutenu		X			
7. Perd souvent les objets nécessaires à ses tâches ou activités (p. ex. devoirs de classe, stylos ou livres)	X				
8. Se laisse souvent distraire par des stimulus externes		X			
9. A des oublis fréquents dans les activités de la vie quotidienne	X				
10. Agite souvent les mains ou les pieds	X				
11. Se lève souvent en classe alors qu'il devrait rester assis	X				
12. Souvent, court ou grimpe partout, dans des situations où cela est inapproprié	X				
13. A souvent du mal à se tenir tranquille dans les jeux ou les activités de loisir	X				
14. Est souvent en mouvement ou agit souvent comme s'il était « monté sur des ressorts »	X				
15. Parle souvent trop	X				
16. Laisse souvent échapper la réponse à une question qui n'est pas encore entièrement posée	X				
17. A souvent de la difficulté à attendre son tour	X				
18. Interrompt souvent les autres ou impose sa présence (p. ex. intervient dans les conversations ou dans les jeux)	X				
19. Se met souvent en colère	X				
20. Contesté souvent ce que disent les adultes	X				
21. S'oppose souvent activement ou refuse de se plier aux demandes ou aux règles des adultes	X				
22. Contrarie souvent les autres délibérément	X				
23. Fait souvent porter aux autres la responsabilité de ses erreurs ou de sa mauvaise conduite	X				
24. Est souvent susceptible ou facilement agacé par les autres	X				
25. Est souvent fâché et plein de ressentiment	X				
26. Se montre souvent méchant ou vindicatif (veut se venger)	X				

Échelle d'évaluation SNAP-IV 26

James M. Swanson, Ph.D., University of California, Irvine, CA 92715

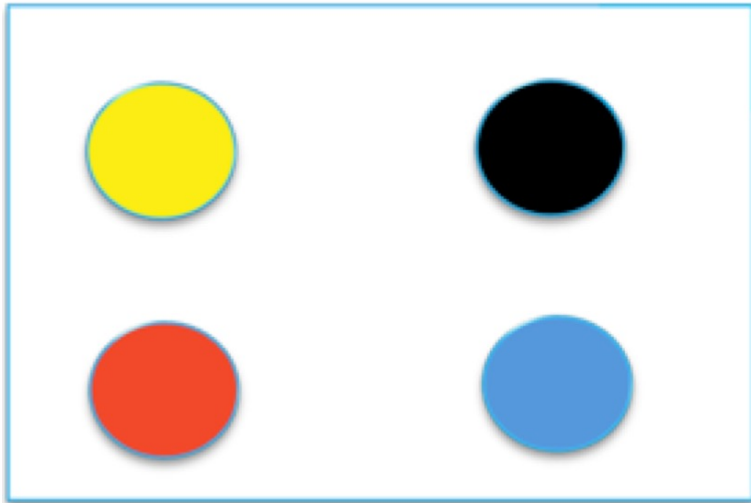
Nom : _____ Sexe : _____ Âge : _____

Niveau scolaire : _____ Rempli par : _____ Date : _____

Pour chacune des questions, veuillez cocher la colonne qui décrit le mieux l'enfant	Jamais	Parfois	Souvent	Très souvent	Non évalué
1. Souvent ne parvient pas à prêter attention aux détails ou fait des fautes d'étourderie dans ses travaux scolaires			2,36	<input checked="" type="radio"/>	
2. A souvent de la difficulté à soutenir son attention dans les tâches ou dans les jeux			2,09	<input checked="" type="radio"/>	
3. Semble souvent ne pas écouter lorsqu'on lui parle personnellement	<input checked="" type="radio"/>		0,36		
4. Souvent ne se conforme pas aux consignes et ne parvient pas à terminer ses travaux scolaires			2,18	<input checked="" type="radio"/>	
5. A souvent de la difficulté à organiser ses tâches ou ses activités			2,09	<input checked="" type="radio"/>	
6. Souvent, évite, a en aversion ou fait à contrecœur les tâches qui nécessitent un effort mental soutenu		<input checked="" type="radio"/>	1,64		
7. Perd souvent les objets nécessaires à ses tâches ou activités (p. ex. devoirs de classe, stylos ou livres)		<input checked="" type="radio"/>	1,64		
8. Se laisse souvent distraire par des stimulus externes			2,45	<input checked="" type="radio"/>	
9. A des oublis fréquents dans les activités de la vie quotidienne		<input checked="" type="radio"/>	1,27		
10. Agite souvent les mains ou les pieds		<input checked="" type="radio"/>	1,00		
11. Se lève souvent en classe alors qu'il devrait rester assis		<input checked="" type="radio"/>	1,00		
12. Souvent, court ou grimpe partout, dans des situations où cela est inapproprié	<input checked="" type="radio"/>		0,73		
13. A souvent du mal à se tenir tranquille dans les jeux ou les activités de loisir	<input checked="" type="radio"/>		0,82		
14. Est souvent en mouvement ou agit souvent comme s'il était « monté sur des ressorts »		<input checked="" type="radio"/>	1,00		
15. Parle souvent trop		<input checked="" type="radio"/>	1,00		
16. Laisse souvent échapper la réponse à une question qui n'est pas encore entièrement posée		<input checked="" type="radio"/>	0,91		
17. A souvent de la difficulté à attendre son tour		<input checked="" type="radio"/>	1,00		
18. Interrompt souvent les autres ou impose sa présence (p. ex. intervient dans les conversations ou dans les jeux)		<input checked="" type="radio"/>	0,91		
19. Se met souvent en colère	<input checked="" type="radio"/>		0,27		
20. Contesté souvent ce que disent les adultes	<input checked="" type="radio"/>		0,27		
21. S'oppose souvent activement ou refuse de se plier aux demandes ou aux règles des adultes	<input checked="" type="radio"/>		0,27		
22. Contrarie souvent les autres délibérément	<input checked="" type="radio"/>		0,36		
23. Fait souvent porter aux autres la responsabilité de ses erreurs ou de sa mauvaise conduite	<input checked="" type="radio"/>		0,45		
24. Est souvent susceptible ou facilement agacé par les autres		<input checked="" type="radio"/>	1,18		
25. Est souvent fâché et plein de ressentiment		<input checked="" type="radio"/>	0,73		
26. Se montre souvent méchant ou vindicatif (veut se venger)	<input checked="" type="radio"/>		0,36		

VOIR SUITE AU VERSO ▶

Tests d'attention : NEPSY

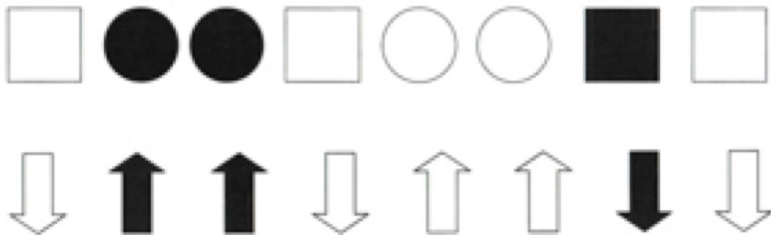


Deux épreuves d'attention de la NEPSY (version II) :

- épreuve d'attention auditive simple :
« Quand tu entends le mots rouge pointe le rond rouge »

- épreuve des réponses-associées (impulsivité)

« Quand tu entends le mot rouge pointe le rond jaune, quand tu entends le mot jaune pointe le rond rouge, quand tu entends le mots bleu pointe le rond bleu »



Inhibition (NEPSY II): 1. Partie dénomination: *dire le nom des formes le plus vite que tu peux (« carré vs rond / bas vs haut »)* 2. Partie inhibition: *quand tu vois une forme carré dis « rond » et quand tu vois un rond dis « carré »* 3. Partie changement (flexibilité) : *« quand la forme est blanche dis le nom de l'autre forme et quand la forme est noire dis le nom correct de la forme que tu vois. »*

Test d'attention : TEA CH

Subtests proposés :

- Recherche dans le ciel (attention sélective visuelle)
- Coup de fusil (attention auditive)
- Les petits hommes verts (flexibilité et mémoire de travail)
- Faire deux choses à la fois (attention divisée multimodale)
- Ecouter deux choses à la fois (attention divisée unimodale)
- Carte géographique (attention sélective visuelle)
- Marche –Arrête (contrôle inhibiteur)
- Mondes contraires (inhibition et contrôle mental)
- Transmission de codes (attention soutenue auditive)

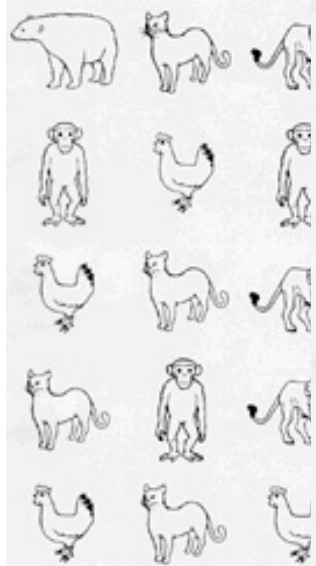
POULE OURS SINGE CHAT LION

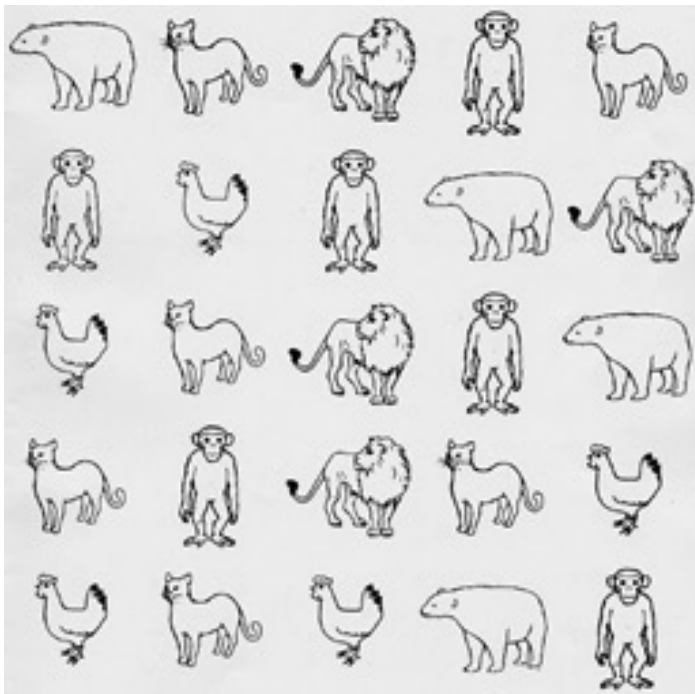
LION CHAT OURS SINGE POULE

OURS LION CHAT POULE SINGE

SINGE CHAT OURS POULE CHAT

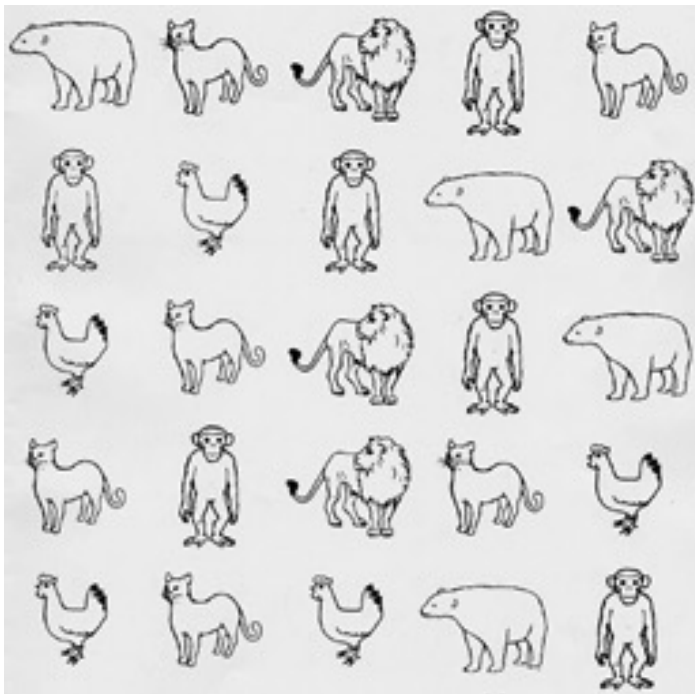
SINGE OURS LION CHAT POULE





Clara 12;5ans: déno = 55s (-2s.d.)/
 interf = 105 sec; indice = 0,31 (<-
 3s.d.) > 8erreurs



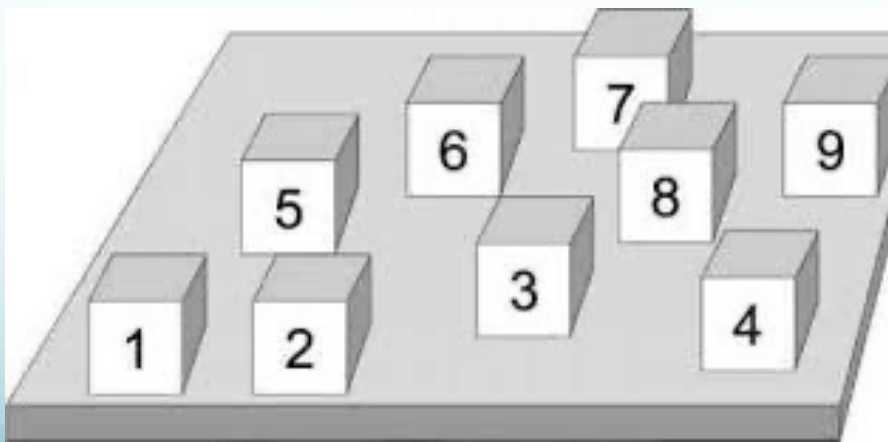


Clara 13;7 ans: déno = 47s (NI)/
 interf = 78sec; indice = 0,24 (<-2s.d.)
 encore 6 erreurs



Mémoire

- Mémoire à court terme :
 - Empan endroit/envers
 - Blocs de Corsi



Âge	Moyenne	Écart-type	Erreur-standard	N
6 ans	4,33	1,21	0,32	6
7 ans	4,80	0,73	0,10	60
8 ans	5,02	0,80	0,09	85
9 ans	5,36	0,75	0,08	100
10 ans	5,46	0,80	0,08	94
11 ans	5,68	0,87	0,09	75
12 ans	5,67	0,72	0,13	36

Mémoire à long terme : BEM 84 de Signoret

- Quantification et analyse du déficit mnésique
- Évalue des situations variées:
 - Matériel:
 - Auditivo-verbal vs Visuo-visuel
 - structuré vs non-structuré vs associé
 - Conditions:
 - Rappel vs reconnaissance vs apprentissage
- BEM 144: forme complète (2x 30 minutes)
- BEM 84: forme réduite (20 à 25 minutes)

Annexe 3 – Feuille de notation de la batterie réduite 84

NOM :	Âge :	Sexe :	Niveau culturel :	Latéralité :	Date :
HISTOIRE	- (12)	- (12)	- (24)		
FIGURE	- (12)	- (12)	- (24)		
LISTE	- (12)	- (12)	- (24)		
RECONNAISSANCE			- (12)		
SCORE			- (84)	Oubli :	

1. PRÉSENTATION DES 24 FIGURES POUR LA RECONNAISSANCE DIFFÉRÉE

2. PRÉSENTATION ET RAPPEL IMMÉDIAT DE L'HISTOIRE :

1. Robert a une grande famille, une femme et quatre enfants.
2. La femme de Robert souhaite changer de voiture.
3. Robert est heureux ; c'était son rêve depuis longtemps.
4. Avoir une voiture rouge, avec un grand coffre.
5. Un matin Robert se lève tôt, pour aller chez un garagiste.
6. Un garagiste qui est aussi un ami d'enfance.
7. Robert doit attendre un peu, car il y a beaucoup de clients.
8. Le garagiste est bavard, et aujourd'hui malheureux.
9. En effet il n'a plus de voiture à vendre.
10. Mais Robert remarque dans un coin une voiture rouge.
11. Le garagiste lui explique qu'il a oublié cette voiture.
12. Tout simplement parce qu'elle tombe toujours en panne.

Robert-quatre enfants / femme-changer / heureux / rouge-coffre / lève-garagiste / enfance / attendre-clients / bavard-malheureux / vendre / remarque / oublié / panne

3. PRÉSENTATION ET RAPPEL IMMÉDIAT DE LA FIGURE GÉOMÉTRIQUE COMPLEXE :

triangle-base-égal-moins / courbe-verticale-carré-sous / oblique-horizontale-rectangle-diagonale

4. APPRENTISSAGE DE LA LISTE DE 12 MOTS :

drapeau / jardin / église / carnet / sirop / peinture / ampoule / farine / mouche / volcan / rasoir / bouton Total

1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	()
2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	()
3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	()

5. RAPPEL DIFFÉRÉ DE L'HISTOIRE :

Robert-quatre enfants / femme-changer / heureux / rouge-coffre / lève-garagiste / enfance / attendre-clients / bavard-malheureux / vendre / remarque / oublié / panne

6. REPRODUCTION DIFFÉRÉE DE LA FIGURE GÉOMÉTRIQUE COMPLEXE :

triangle-base-égal-moins / courbe-verticale-carré-sous / oblique-horizontale-rectangle-diagonale

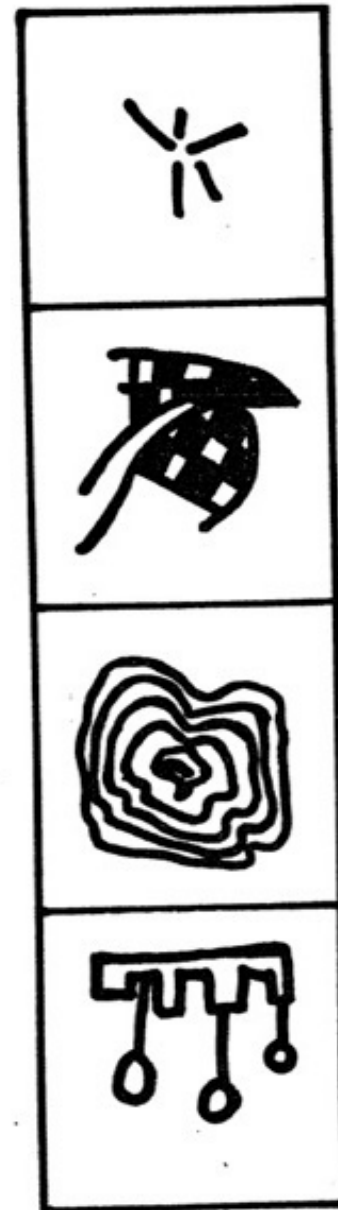
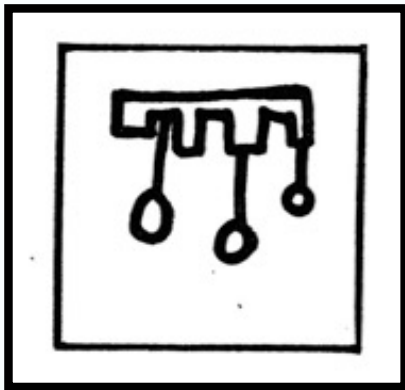
7. RAPPEL DIFFÉRÉ DE LA LISTE DE 12 MOTS :

drapeau / jardin / église / carnet / sirop / peinture / ampoule / farine / mouche / volcan / rasoir / bouton

8. RECONNAISSANCE DES 24 FIGURES :

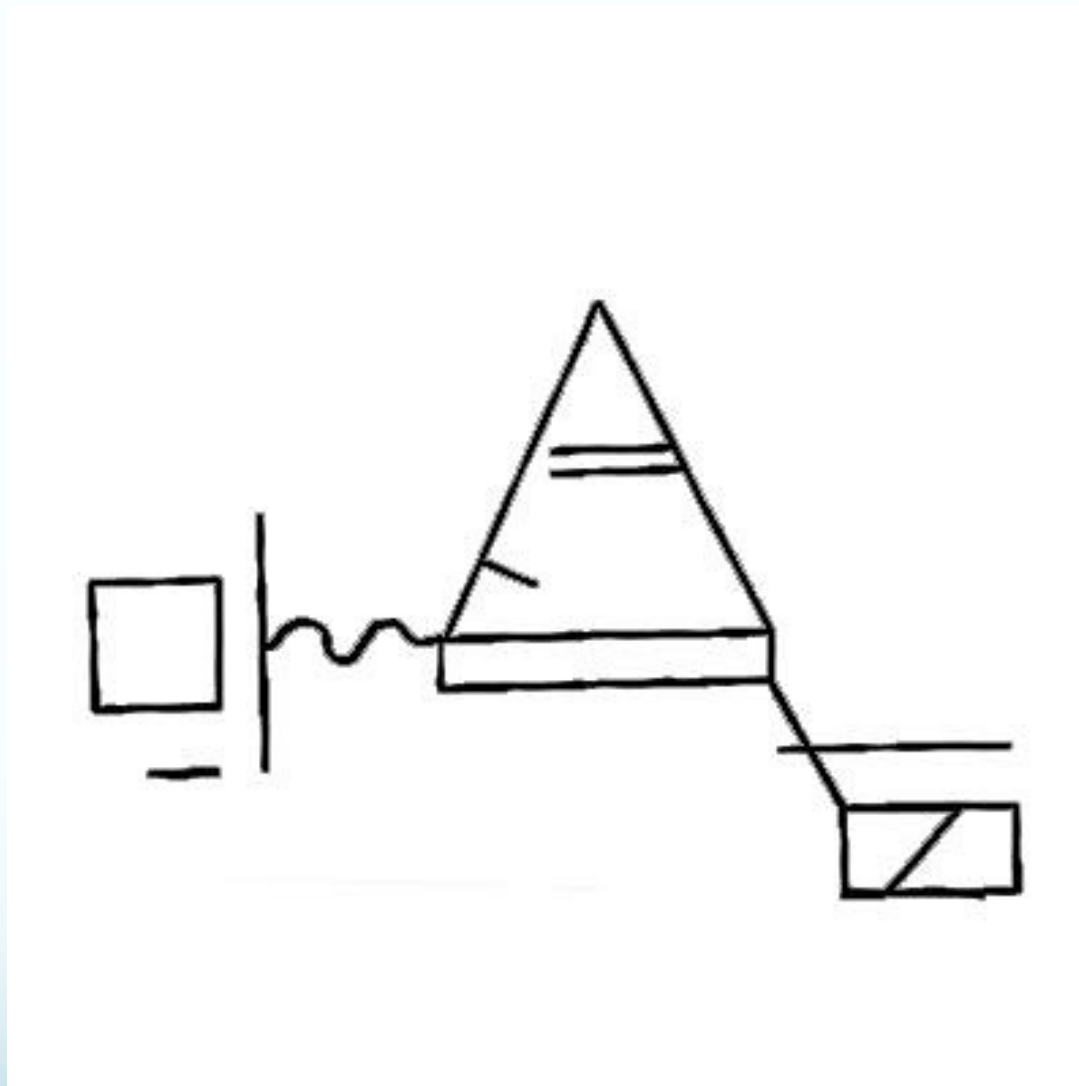
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Présentation des 24 figures géométriques



1. **Robert** a une grande famille, une femme et **quatre enfants**.
2. La **femme** de Robert souhaite **changer de voiture**
3. Robert est **heureux** ; c' était son rêve depuis longtemps
4. Avoir une **voiture rouge**, avec **un grand coffre**
5. Un matin Robert **se lève tôt**, pour aller chez un **garagiste**
6. Un garagiste qui est aussi un ami d' **enfance**
7. Robert doit **attendre** un peu, car il y a beaucoup de **clients**
8. Le garagiste est **bavard** et aujourd' hui **malheureux**.
9. En effet il n' a plus de voiture a **vendre**.
10. Mais Robert **remarque** dans un coin une voiture rouge
11. Le garagiste lui explique qu' il a **oublié** cette voiture.
12. Tout simplement parce qu' elle tombe toujours en **panne**

Présentation de la figure géométrique complexe



Apprentissage de la liste de 12 mots

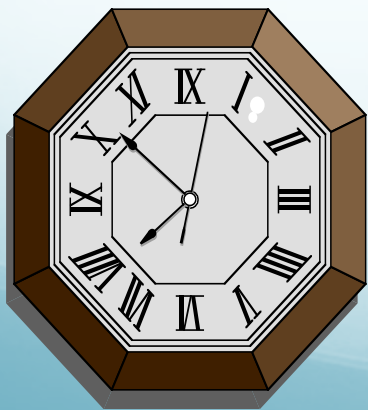
Drapeau /jardin /église /carnet /sirop /peinture /ampoule /farine /mouche/
volcan /rasoir /bouton

Rappel 1 : score /12

Rappel 2 : score /12

Rappel 3 : score /12

Note : moyenne des 2 meilleurs essais (le plus souvent R2 + R3/2)



RAPPELS DIFFERES

RECONNAISSANCE

Batterie réduite 84

Rappel / Reconnaissance

Matériel structuré (histoire, figure géométrique) / sériel (liste de 12 mots)

Matériel verbal/ visuel

Rappel immédiat/différé (MCT/MLT): taux d'oubli

GRILLE D'EVALUATION NEUROPSYCHOLOGIQUE

Nom et prénom de l'enfant :

Date de naissance :

Age :

Nom du praticien :

Date de passation du bilan :

Notes standards WISC V	SIM	VOC	COM	INF	CUB	PUZ	MAT	BAL	ARI	MCH	MIM	SLC	COD	SYM	BAR
Notes composites WISC V	ICV		IVS		IRF	IMT	IVT		QIT						

Notes standards WIPPSI III	INF	VOC	RVB	COS		CUB	MAT	IDC	CIM	AOB			SYM	COD	COM	DIM
Notes composites WIPPSI III	VERBAL			PERFORMANCE			VIT. TRAIT			LANGAGE						

AGES	PM47	ATTENTION, FONCTIONS EXECUTIVES								MEMOIRE			Comportement et évaluation psycho-affectif									
> MOYENNE																						
MOYENNE (50 ^o p)																						
NORMAL FAIBLE (entre moy/-1ET)																						
DISCRETEMENT PATHOLOGIQUE (-1ET et 25 ^o -50 ^o p)																						
PATHOLOGIQUE (-2ET et 0 ^o -25 ^o p)																						
TRES PATHOLOGIQUE (-3ET)																						
	Raisonnement analogique aux lois spatiales	Attention visuelle	Attention auditive		Attention divisée	Flexibilité mentale	Impulsivité cognitive	Planification	Autres	Capacité visuo-constructive	Lexicale	Sequentielle	Mémoire verbale	Mémoire visuelle	Mémoire de travail	Autres	Impulsivité comportementale	Transgression règles	Estime de soi	Anxiété	Agitation motrice	Autres

L'intelligence

- Éliminer la déficience
- Suspecter la précocité
- Scruter la dysharmonie
 - En faveur du non verbal : crucial pour le diagnostic de dysphasie
 - En faveur du verbal : dyspraxie et SDNV
- Deux outils clé : similitudes du WISC et PM47

WISC-IV

ECHELLE D'INTELLIGENCE DE WECHSLER
POUR ENFANTS — 4^{ème} EDITION

Nom _____ Prénom _____

Sexe _____ Classe _____ Age _____

Etablissement _____

Psychologue _____

Calcul de l'âge de l'enfant

	Année	Mois	Jour
Date de passation			
Date de naissance			
Age			

Conversion des notes brutes en notes standard

Subtests	Notes brutes	Notes standard
Cubes		
Similitudes		
Mémoire des chiffres		
Identif. de concepts		
Code		
Vocabulaire		

Cahier de passation

Profil des notes standard

	Compréhension Verbale					Raisonnement Perceptif					Mémoire de Travail					Vitesse de Traitement				
	SIM	VOC	COM	(DNF)	(RVB)	CUB	IDC	MAT	(CID)	MCH	SLC	(ARI)	COD	SYM	(BAR)					
19																				
18																				
17																				
16																				
15																				
14																				
13																				
12																				
11																				
10																				
9																				
8																				
7																				
6																				
5																				
4																				
3																				
2																				
1																				

Profil des notes composites

ICV	IRP	IMT	IVT	QIT

	Compréhension Verbale				Visuo spatial		Rais. Fluide			Mém. de Travail			Vitesse de Traitement		
	SIM	VOC	INF	COM	CUB	PUZ	MAT	BAL	ARI	MCH	MIM	SLC	COD	SYM	BAR
19	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
18	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
16	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
15	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
14	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
13	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
12	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
11	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
10	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
9	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
8	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
6	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

item	Réponse	Note
6 → Ex. Trois - Quatre	Ce sont des chiffres	
→ †1. Raisins - Pommes		0 1 2
†2. Rouge - Vert		0 1 2
3. Papillon - Abeille		0 1 2
4. Lait - Eau	On peut le boire	0 1 2
→ †5. Chemise - Chaussure	On peut le mettre sur nous	0 1 2
†6. Frère - Soeur	C'est des gens	0 1 2
7. Couteau - Fourchette	C'est pour manger	0 1 2

3



2. Similitudes (suite)

Arrêt après 3 notes 0 consécutives

Item	Réponse	Note
9. Camion - Train	ça roule / R)	0 1 2
10. Triste - Heureux	ça comment on se sent	0 1 2
11. Équerre - Compas	C'est du matériel	0 1 2
12. Genou - Cheville	Jambe	0 1 2
13. Ciment - Argile	Je me surs pas / N/P)	0 1 2
14. Électricien - Plombier		0 1 2
15. Or - Plomb		0 1 2
16. Glace - Vapeur		0 1 2
17. Éphémère - Permanent		0 1 2
18. Rivière - Montagne		0 1 2
19. Lumière - Son		0 1 2
20. Demande - Réclamation		0 1 2
21. Espace - Temps		0 1 2
22. Permettre - Empêcher		0 1 2
23. Réalité - Rêve		0 1 2

† Si l'étudiant ne donne pas une réponse parfaite, lui donner la réponse indiquée dans le Manuel d'administration et de notation.

Similitudes
Note brute totale
(Maximum = 46)

15

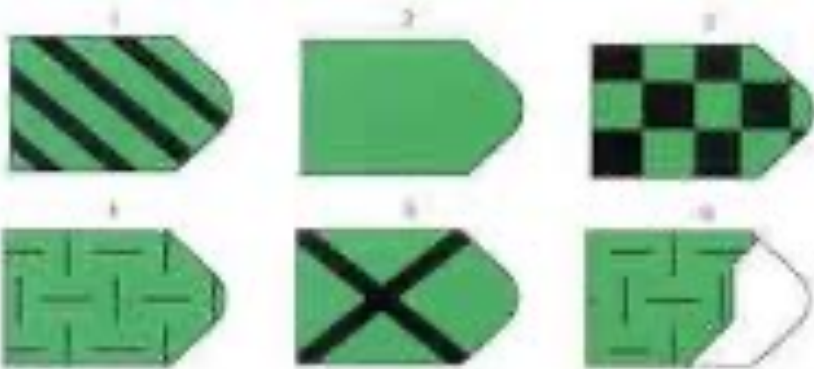
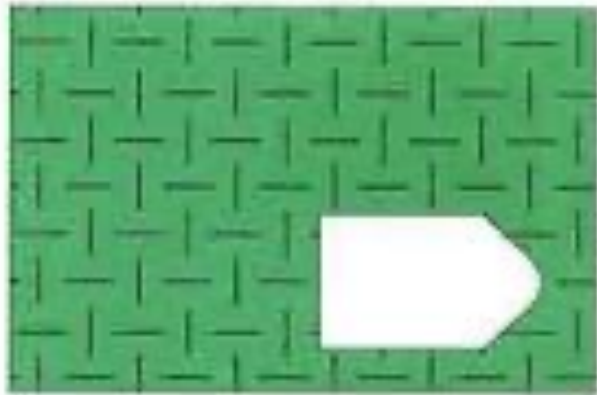
PM 47 : Evaluation rapide intelligence non verbale

1- items visuo-perceptifs

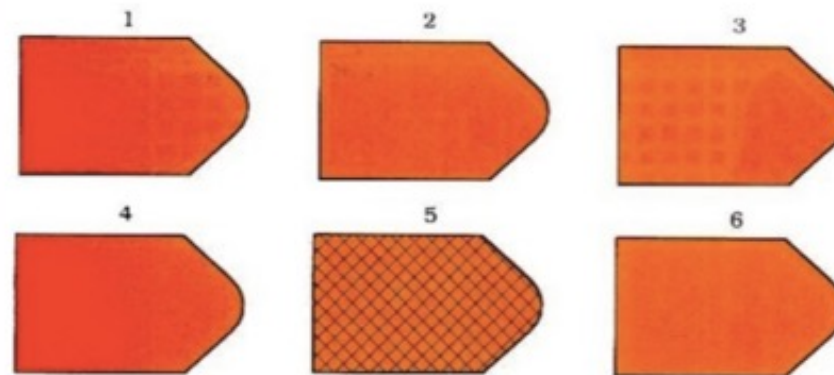
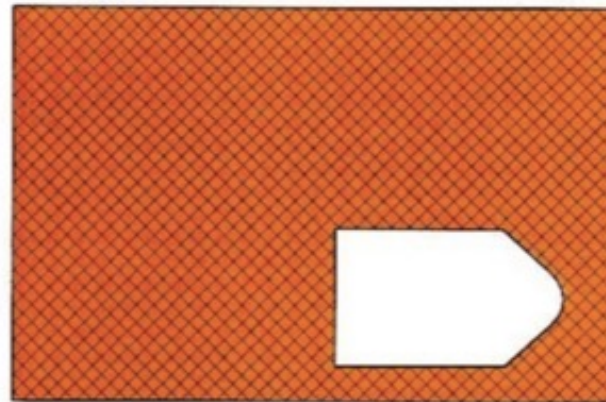
Principe :
Complétion de suites logiques (prise en compte d'indices visuo-perceptifs, symétriques, logique. Difficulté croissante)

SET A

A1



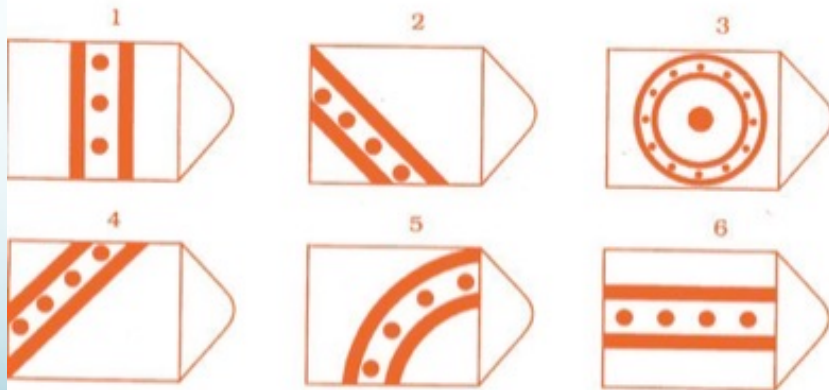
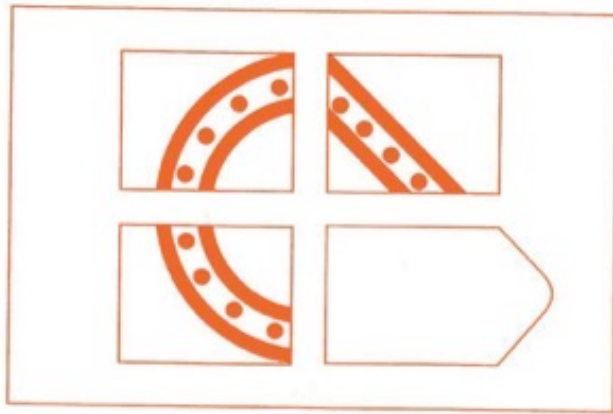
A2



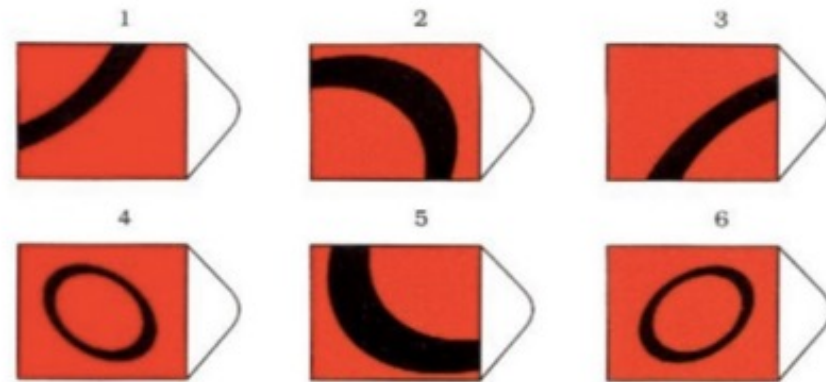
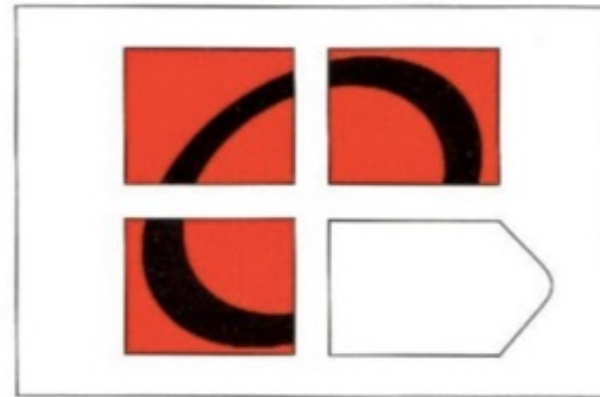
PM 47 : Evaluation rapide intelligence non verbale

2- items visuo-spatiaux

A_B8



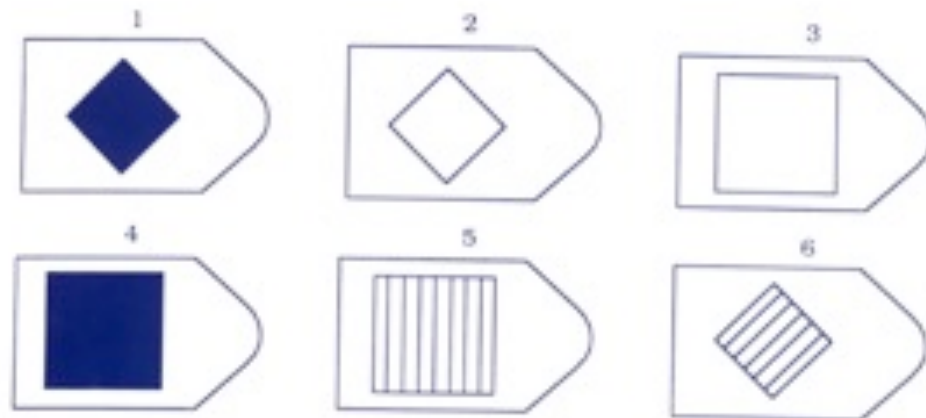
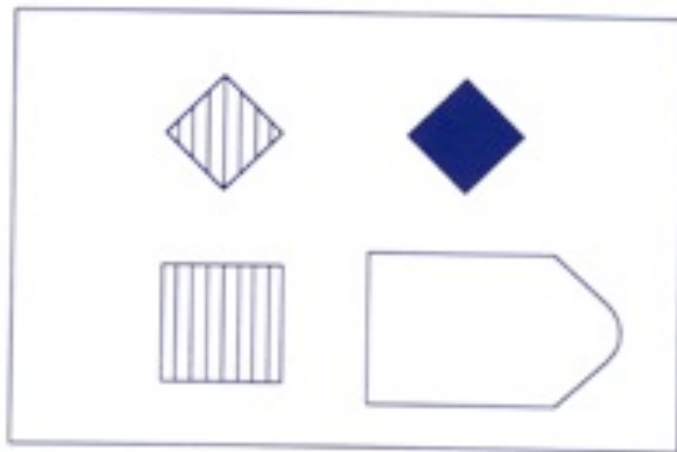
A_B6



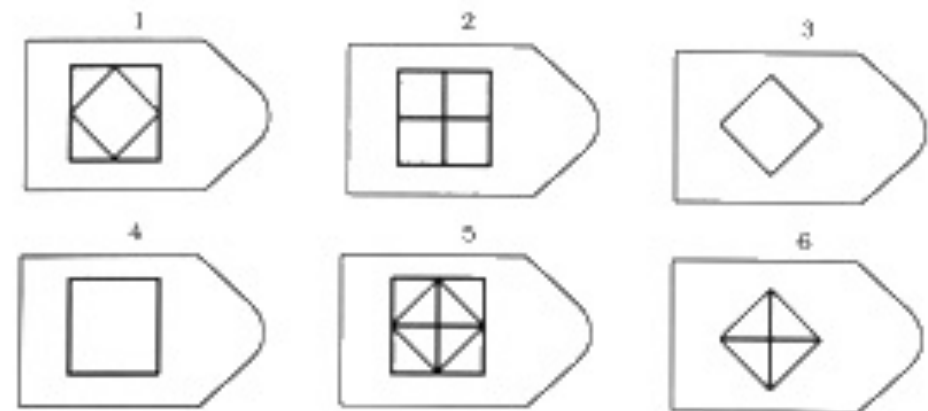
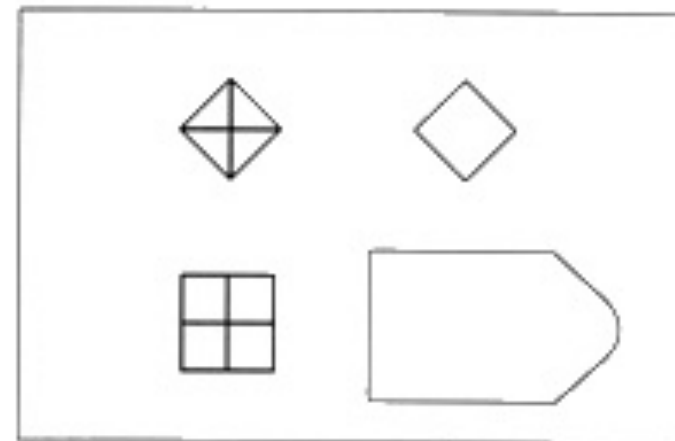
PM 47 : Evaluation rapide intelligence non verbale

3- items intelligence fluide

B9



B11



2 entités frontières :
syndrome de dysfonctions
non verbales (SDNV) et haut
potentiel non homogène

Syndrome
of
Nonverbal
Learning
Disabilities

Neurodevelopmental
Manifestations

Edited by
Byron P. Rourke

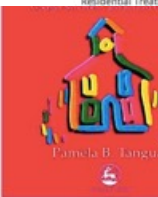
© 1995 The Guilford Press
A Division of Guilford Publications, Inc.
72 Spring Street, New York, NY 10012

Le trouble d'apprentissage de type **non verbal**



Le comprendre pour mieux
intervenir en milieu scolaire

- ADD / ADHD
- Adolescent Programs
- Adolescent C Programs
- College Prep
- Eating Disorders
- GAP Year Op
- LD / NLD Sp
- Outdoor Adv Wilderness
- Residential T
- Therapeutic Board Residential Treat



SchoolBehavior.com

Challenging Kids, Challenged Teachers:

Nonverbal Learning Disability



TOOLS & RESOURCES GET INFORMED FIND TREATMENT

GET INFORMED

- Brainstorm Blog
- Ask an Expert
- Families Speak Up
- Free Workshops
- Childmind.org en Español
- Topics
 - ADHD
 - Adolescents
 - Anxiety
 - Autism
 - Bipolar
 - Bullying
 - College
 - Depression
 - Disruptive Behavior
 - Eating Disorders
 - Executive Function
 - Kids and Media

TOPICS

What Is Non-Verbal Learning Disability?
Difficulty picking up concepts visually, socially, and academically.



Caroline Miller
Editorial Director
CHILD MIND INSTITUTE

student master long division, and ideas for improving reading and discusses concepts such as frontloading and a code of how they benefit the student with NLD and related conditions.

Modifications
- ADHD



Welcome to the NLDA – Nonverbal Learning Disorders Association

Non Verbal learning Disabilities or Disorder (NLD) refers to the condition where individuals possess high verbal ability but face problems with the Social side and always have a verbal-spatial weakness as well. This problem is far un-diagnosed one as most public schools have the reading abilities as the first indicator for performance. Also with non-verbal learning ability posing a serious threat with Social interactivity, NLD has been a highly unique challenge with parents and other adult consumers.

Typical way to find out these individuals is by an IQ test where the normal performance IQ will be slightly below their verbal IQ pertaining to the visual and spatial weakness.

First Signs of NLD at young age:

2. Tips for Beating Test Anxiety
3. Five Ways to Support Siblings in Special Needs Families
4. Disruptive Behavior: Why It's Often Misdiagnosed
5. Helping Resistant Teens into Treatment
6. Children's Mental Health Report

ix, constantly changing are required to cope xpectations, and academic tasks / are expected to know yf situations. Such or any student, but for

the child with nonverbal learning disorders (NLD) these demands can prove to be totally overwhelming and may appear insurmountable at times. Unless the entire school staff is

ADDITUDE

Strategies and Support for ADHD & LD

- Living with Adult ADHD
- Parenting ADHD Children
- ADHD Treatment
- School & Learning Disabilities
- ADHD & I

Home > Attention Deficit > Diagnosing LD

g Disorder?
and nonverbal learning child has NLD — and how to

Email 186 + More Print

started talking when she was 15 l. By age three, she was reading the Hat. Her parents started their "little professor" because ant questions and articulate

sd up words like a sponge," he ne, recalls. But unlike other r age, Marci, who lives in New ever liked the sandbox or the l. More interested in talking to l



Print | Email | Larger | SHARE | Math Practice

Prevalence



- NLD estimated at 5-10% of LD clinical sample (Rourke, 1989)
- Population prevalence of LD around 10% (Pennington, 1991)



Overall NLD population prevalence= 0.1-1.0%

Historique

- Première description par Johnson et Myklebust (1967), comme une forme particulière de trouble d'apprentissage, nécessitant une approche rééducative très spécifique.
- Au sein de la constellation des « DYS », ce syndrome méconnu, mais loin d'être rare, se caractérise par une altération des fonctions généralement dévolues à l'hémisphère droit.
- Prévalence: 4 à 5 % des enfants d'âge scolaire en Amérique du Nord et Sex ratio homogène (Rourke et al.)
- Le diagnostic de NLD (Nonverbal learning Disability) est controversé et officiellement non reconnu dans le DSM-IV et DSM V.

Différentes appellations pour un même syndrome

- **Nonverbal Learning Disorder (NLD)**
- Nonverbal Learning Disability (NVLD)
- **Syndrome de Dysfonctions Non Verbales (SDNV)**
- Trouble d'Apprentissage Non Verbal (TANV)
- Incapacités d'Apprentissage Non Verbal (IANV)
- Syndrome hémisphérique Droit développemental
- Syndrome de l'hémisphère droit
- Syndrome de l'Hémisphère mineur
- Syndrome non-verbal développemental

Différentes manifestations en fonction de l'âge

Rourke (1995): étude longitudinale approfondie de ce syndrome qui a abouti à une description de l'évolution des manifestations au cours de l'âge.

Alors que certains déficits vont diminuer dans la petite enfance, les déficits caractéristiques s'accroissent au fur et à mesure que l'enfant grandit.

Diagnostic fiable assez tardif.

Manifestations au début de l'élémentaire

• ATOUTS

- Vocabulaire, élocution, fluidité verbale et compréhension orale dans la norme.
- Apprentissage de la lecture rapide. Bonne segmentation phonologique et correspondance phonème-graphème
- Très bonne mémoire verbale pour l'apprentissage « par cœur »
- Graphisme dans activités routinières s'améliore vite.

DEFICITS

Particularités dans la prosodie, le volume et de rythme

Traitement essentiellement phonologique du langage écrit. Difficultés d'accès au sens des phrases

Difficultés de graphisme perdurent dans le dessins, les formes plus complexes.

Difficultés en mathématiques

Distraction et impulsivité

Difficultés à s'adapter aux changements

SAVME: Common Characteristics of Nonverbal Learning Disorders

Social	Lack of ability to comprehend nonverbal communication
	Significant deficiencies in social judgment and social interaction
Academic	Problems in math, reading comprehension, handwriting
	Problems with organization, problem-solving, higher reasoning
	Strengths include strong verbal and auditory attention and memory
Visual-Spatial	Lack of image, poor visual recall
	Faulty spatial perception and spatial relations
Motor	Lack of coordination
	Severe balance problems
	Difficulties with fine motor skills
Emotional	Frequent tantrums, difficulties soothing, easily overwhelmed
	Fears of new places and changes in routines
	Prone to depression and anxiety as they get older

H

wisc-IV
ECHELLE D'INTELLIGENCE DE WECHSLER

Nom _____
 Sexe _____ 14 ans, ♀
 Etablis _____ Difficultés scolaires
 Psycho _____ croissantes,
 mathématiques,
 écriture,
 concentration

Date d _____
 Date d _____
 Age _____

Conversion des notes brutes en notes standard

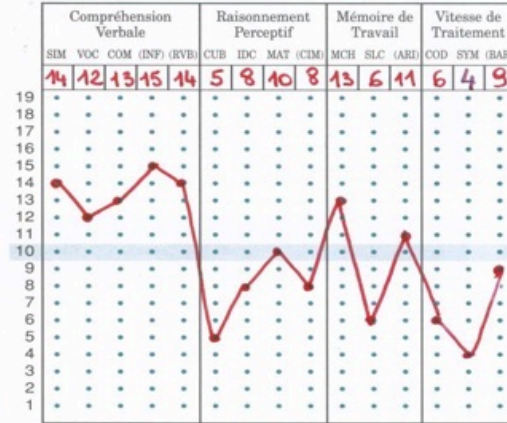
Subtests	Notes brutes	Notes standard				
Cubes	22	5		5		5
Similitudes	29	14	14			14
Mémoire des chiffres	18	13		13		13
Identif. de concepts	17	8		8		8
Code	33	6			6	6
Vocabulaire	39	12	12			12
Séq. Lettres-Chiffres	15	6			6	6
Matrices	23	10		10		10
Compréhension	26	13	13			13
Symboles	13	4			4	4
(Complét. d'images)	22	8		(8)		(8)
(Barrage)	72	9			(9)	(9)
(Information)	23	15		(15)		(15)
(Arithmétique)	24	11		(11)		(11)
(Raisonnement verbal)	19	14		(14)		(14)
Sommes des notes standard		39	23	19	11	92
		Comp. Verb.	Rais. Perc.	Mém. Trav.	Vit. Trait.	Totale

Conversion des sommes des notes standard en notes composites

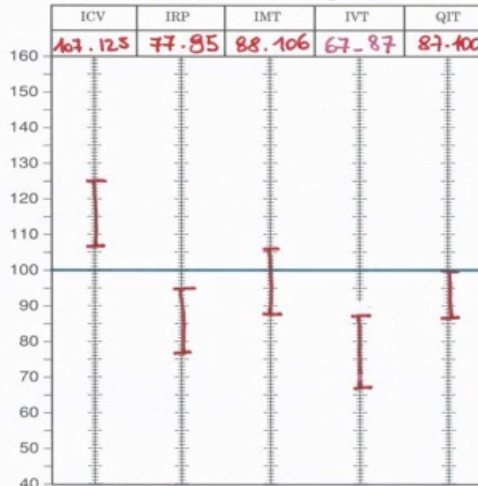
Echelle	Somme des notes standard	Note composite	Rang percentile	95% Intervalle de confiance
Compréhension Verbale	39	ICV 118	88	107 - 125
Raisonnement Perceptif	23	IRP 84	14	77 - 95
Mémoire de Travail	19	IMT 97	42	88 - 106
Vitesse de Traitement	10	IVT 73	4	67 - 87
Totale	9	QIT 93	32	87 - 100

Cahier de passation

Profil des notes standard



Profil des notes composites



lyse

10. Expressions

Cherche quel sens tu peux donner à chacune des phrases suivantes et entoure la petite lettre qui va avec la bonne réponse.

2/5 = 5^e
percentile

- 1) Tu m'as enlevé une épine du pied.
 - a) J'ai une écharde dans le pied.
 - b) Tu as résolu mon problème.
 - c) Tu m'as fait du tort.
 - d) Je n'avais pas raison.

- 2) Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué.
 - a) Avant de se réjouir d'un succès, il faut en être tout à fait sûr.
 - b) Pour tuer un ours, il faut un fusil.
 - c) Il faut se lever tôt pour réussir dans la vie.
 - d) Il ne faut pas se perdre dans la forêt à cause des ours.

- 3) Tu arrives comme un chien dans un jeu de quilles.
 - a) Tu as bien fait de venir.
 - b) Quand le chien est arrivé, on a arrêté le jeu.
 - c) Tu viens déranger nos plans.
 - d) Tu arrives trop tard.

- 4) Petit à petit l'oiseau fait son nid.
 - a) Chaque année l'oiseau doit recommencer son nid.
 - b) La persévérance vient à bout des difficultés.
 - c) Il faut un nid pour avoir des petits.
 - d) Il faut faire tout en même temps pour ne rien oublier.

- 5) Quand le chat est parti, les souris dansent.
 - a) Quand on a travaillé, on peut danser.
 - b) Dans les maisons où il n'y a pas de chat, on trouve des souris.
 - c) Qui veut la fin, prend les moyens.
 - d) Des écoliers profitent de leur liberté en l'absence du professeur.

ASSQ

Ehlers S., Gillberg, C. Wing, L (1999) traduction française M.H. Plumet

		non	un peu	oui
1	Est "vieux jeu" ou précoce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	est considéré par les autres enfants comme un "professeur excentrique"	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	vit un peu dans son propre monde autour d'intérêts intellectuels restreints et particuliers (idiosyncratiques)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	accumule des informations ou connaissances sur certains sujets (bonne mémoire de stockage) mais sans en comprendre réellement la signification	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	a une compréhension littérale (au premier degré) des énoncés métaphoriques ou ambigus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6	présente un style verbal déviant, avec un langage formel, précieux ou comme un "robot" ou ordinateur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	invente des mots ou des expressions idiosyncratiques	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	a une voix ou une élocution particulière	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	produit des sons involontaires tels que raclements de gorge, grognements, claquement de langue, cris...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	est étonnamment performant dans certains domaines et étonnamment mauvais dans d'autres	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	utilise un langage fluide, mais a du mal à l'ajuster en fonction des différents contextes sociaux ou des besoins des interlocuteurs	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	manque d'empathie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	fait des remarques naïves et embarrassantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	a un mode déviant d'utilisation du regard	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	souhaite être sociable mais a du mal à nouer des relations avec ses pairs	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	peut être avec d'autres enfants, mais seulement s'ils suivent ses conditions, ses règles d'interaction	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	n'a pas réellement de meilleur ami	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
18	manque de sens commun, de bon sens	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	est peu compétent dans les jeux à plusieurs, n'a pas le sens de la coopération en équipe, poursuit ses propres but	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	a des mouvements ou des gestes maladroits, gauches, mal coordonnés ou embarrassés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

21	a des mouvements involontaires du corps ou du visage	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	a du mal à accomplir certaines activités quotidiennes simples à cause de la répétition compulsive de certaines actions ou pensées	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	a des routines spéciales: insiste pour que rien ne change	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	montre des attachements idiosyncratiques à des objets	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	se fait brutaliser ou intimidé par les autres enfants	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	a des mimiques expressives nettement inhabituelles	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	montre des postures nettement inhabituelles	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Score 15/54 – cutoff = 19

Arguments en faveur de deux syndromes indépendants

	SDNV	Asperger
Traitement des émotions	émotions normales mais difficultés à les exprimer et à les reconnaître chez les autres,	Difficultés de traitement des émotions mais pas de difficulté de traitement visuel obligatoirement.
Rigidité, besoin de routine	Intérêts restreints en lien avec l'isolement social mais pas d'intérêt obsessionnel	Fixation sur un sujet, un objet, voire une partie d'objet (fascination pour les horaires de trains) Adhésion inflexible à des habitudes ou à des rituels spécifiques et non fonctionnels

Arguments en faveur de deux syndromes indépendants

	SDNV	Asperger
Comportement sociaux	Contexte dépendant..	Quel que soit le contexte
Perception tactile	Déficit	Hypersensibilité
Motricité	Maniérisme moteur stéréotypie non présent Maladresse dans les coordinations motrices	Peu de maladresses motrices Des maniérismes moteur

Arguments en faveur de deux syndromes indépendants

	SDNV	Asperger
Compétences en Mathématiques	Critères de diagnostic	Pas de troubles spécifiques
Langage		Troubles de la pragmatique plus caractéristiques

Une méta-analyse récente*

- une faible intelligence visuo-spatiale et une intelligence verbale relativement bonne ($IRP \ll ICV$) ;
- de faibles habiletés visuo-constructives et en motricité fine ;
- de faibles performances scolaires en mathématiques et de bonnes capacités de décodage en lecture ;
- un déficit de mémoire visuo-spatiale;
- des difficultés sociales et émotionnelles (critère additionnel facultatif).

* Mammarella, I. C., Cornoldi, C. (2014). An analysis of the criteria used to diagnose children with nonverbal learning disabilities. *Child Neuropsychol.* 20 255–280.

En résumé : le profil cognitif du SDNV

- Développement normal du langage (parfois supérieur) et le plus souvent de la lecture
- Faiblesse en mathématique, écriture, aptitudes visuo-spatiales (mais pas nécessairement de diagnostic de dyspraxie)
- Distractibilité, évoque une forme inattentive pure de TDAH (a minima)
- Contraste entre intelligence verbale et non verbale
- Contraste entre intelligence verbale et faible compétence dans la pragmatique, en particulier compréhension des métaphores, du sens figuré, de l'humour, du second degré.....

**HP-DYS : une entité à
part entière au sein
des TND?**

DYSLATÉRALITÉ (15)

TRB. DES
CONDUITES (11)

DYSORTHOGRAPHIE (37) / DYSPRAXIE (19)
55 cas

TDAH/
Déficit attentionnel (32)

DYSLEXIE
177 cas

Précocité
intellect.
(21)

Dysphasie (26)
+ tr. lang. oral (84)

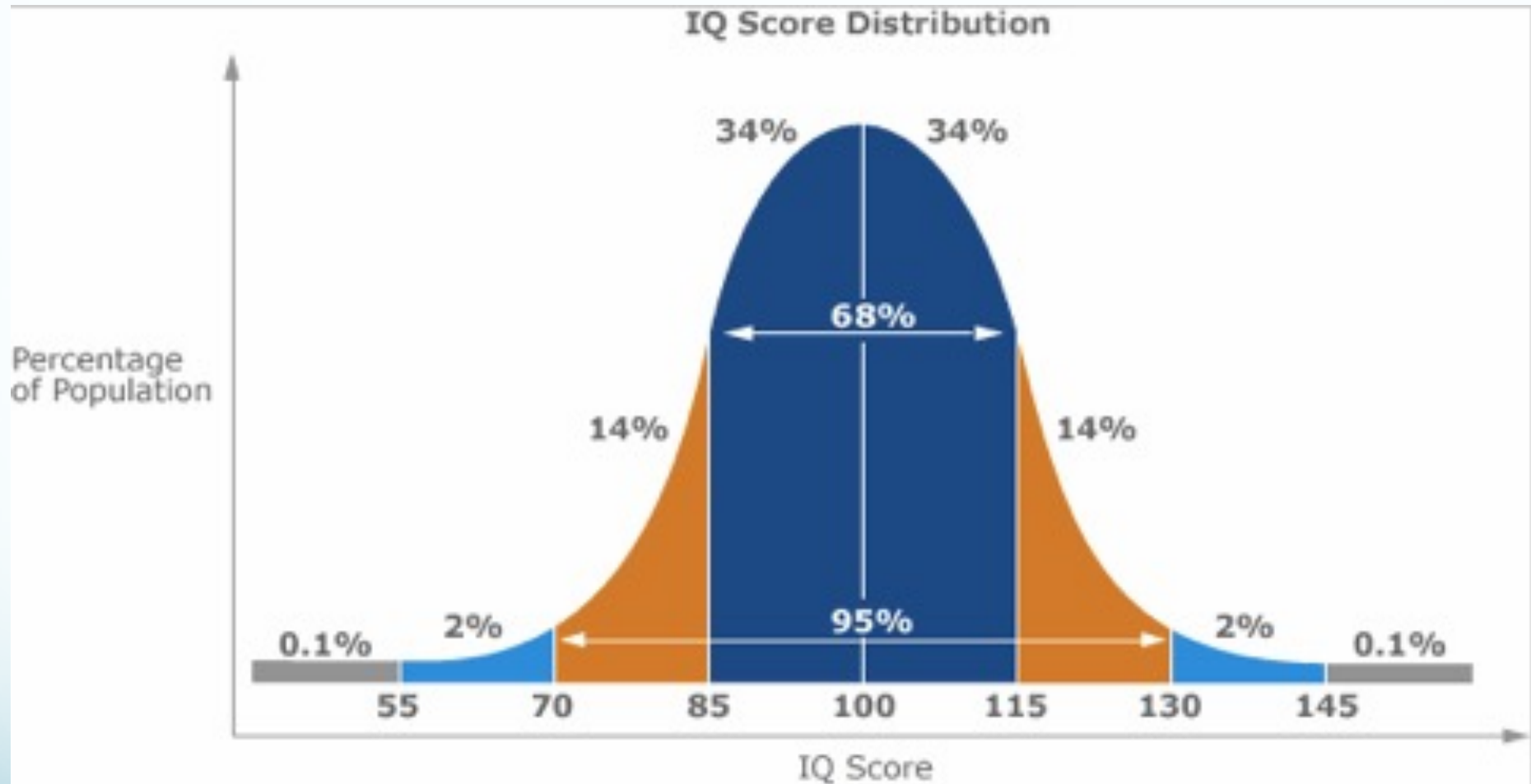
Dyscalculie
(48 cas)

Autisme
(2)

dyschronie
(45 cas)

Inventaire des diagnostics posés chez 209 patients de 7 à 15 ans reçus successivement à une consultation spécialisée de troubles d'apprentissage

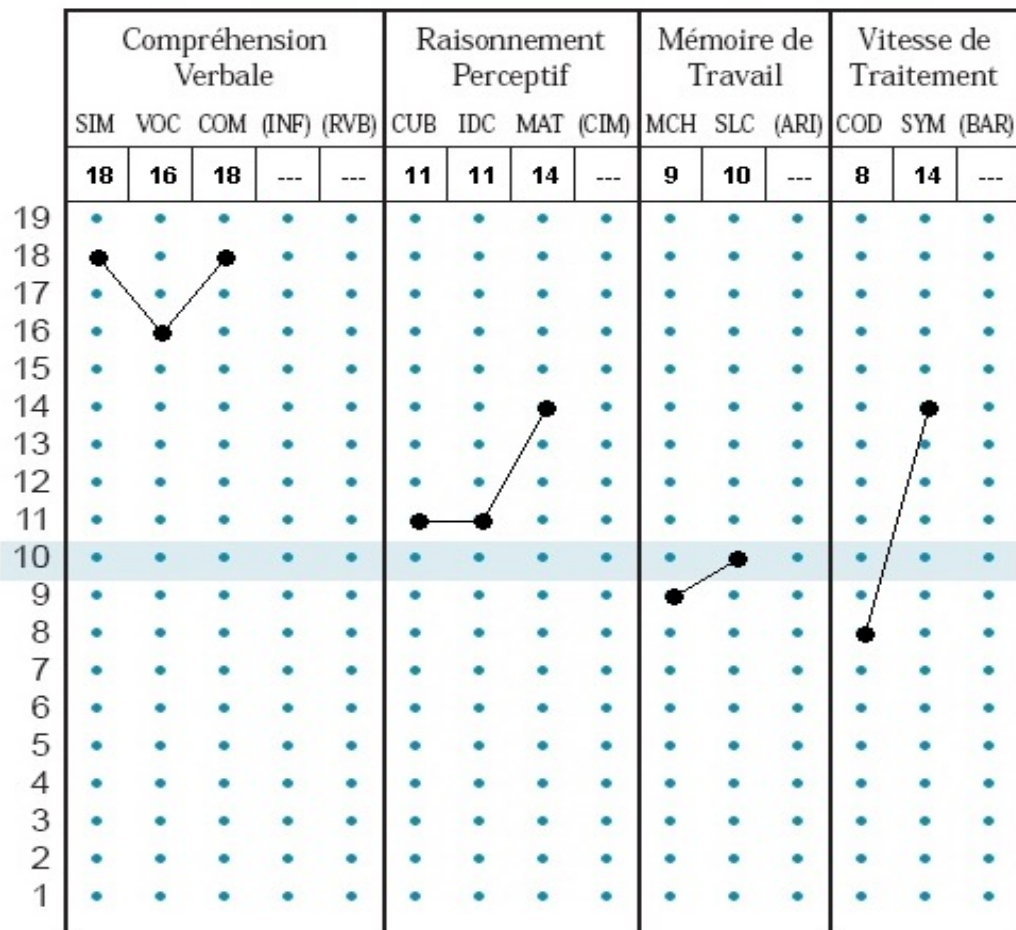
Qu'est-ce que l'intelligence?



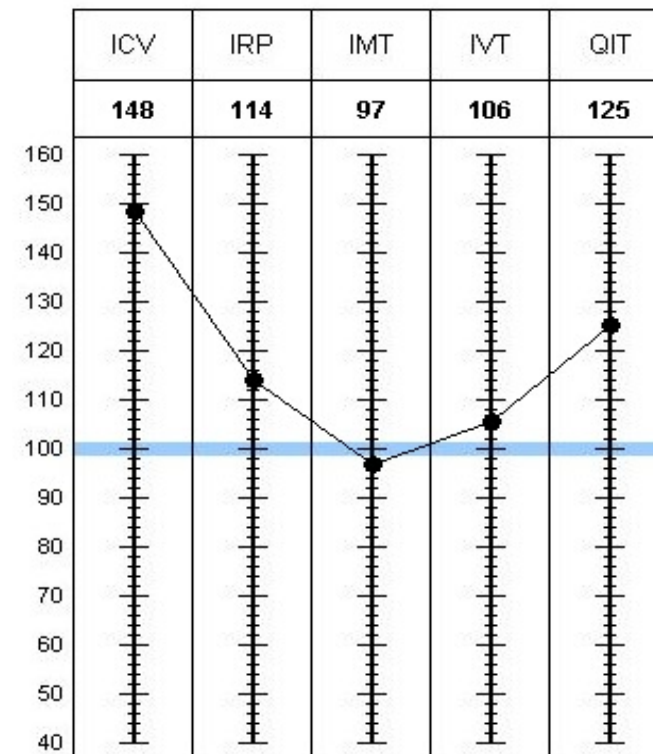
Profil, le plus fréquent: trouble dys de type 3, dyspraxique

Dyslexie modérée et/ou transitoire. Quelques éléments dyspraxiques (spatial, lenteur, labilité de l'attention), dysgraphie++

Profil des notes standard

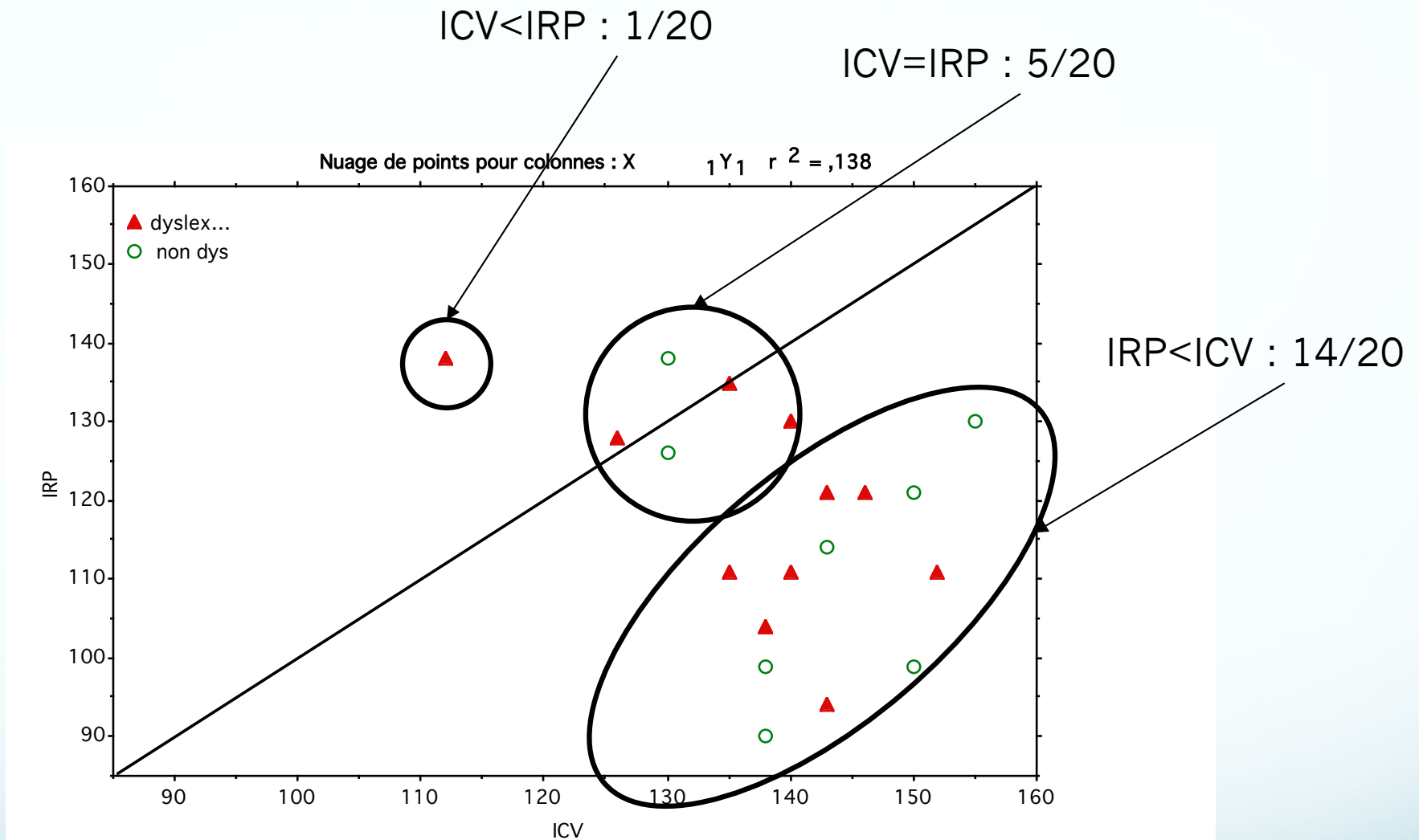


Profil des notes composites



L'ENFANT :		Points	Résultat
1	A été capable d'apprendre à lire avant le CP (6 ans) - seul ou presque - aidé	7 5	
2	Lit beaucoup et rapidement des livres (les illustrés n'ont pas à être pris en compte)	2	
3	Manifeste un grand intérêt pour les encyclopédies et les dictionnaires	2	
4	A appris rapidement à lire mais a eu des difficultés pour l'écriture (valable surtout pour les garçons)	1	
5*	Choisit des camarades plus âgés que lui pour les activités d'intérieur	2	
6*	Aime beaucoup dialoguer avec les adultes	2	
7*	Pose beaucoup de questions variées et originales	2	
8*	Veut toujours savoir le "pourquoi" de tout	1	
9*	Quoique parfois distrait, est capable quand quelque chose ou quelqu'un l'intéresse (un film, la télévision, une personne) de faire des observations d'une étonnante perspicacité	2	
10*	Juge volontiers les gens	1	
11*	Est ennuyé par les activités de routine (tout ce qu'il faut recommencer indéfiniment de la même façon : la toilette quotidienne, par exemple mais aussi les exercices scolaires qui lui paraissent faciles et dépourvus de variété ou d'intérêt)	1	
12*	Est très sensible à l'injustice, même s'il n'en est pas lui-même la victime	2	
13*	A le sens de l'humour	2	
14	A souvent un très large vocabulaire, mais c'est surtout le niveau de ses réflexions qui étonne	2	
15*	Aime les jeux compliqués (échecs, Mastermind, jeux de stratégie en général) et y réussit	2	
16	S'il est déjà au collège, a été populaire auprès de ses camarades d'école, mais l'est moins maintenant	1	
17*	Préfère travailler seul	2	
18*	Est intéressé par l'univers, par le problème de l'origine de l'homme et par la préhistoire	2	
19	Est en tête de classe sans effort apparent	2	
20*	A un sens esthétique développé (musique, arts plastiques, mais aussi environnement), est sensible à l'harmonie de ce qui l'entoure	2	
21*	Il est passionné par un ou plusieurs hobbies et il en change assez souvent	1	

Questionnaire précocité (Jean-Charles TERRASSIER)

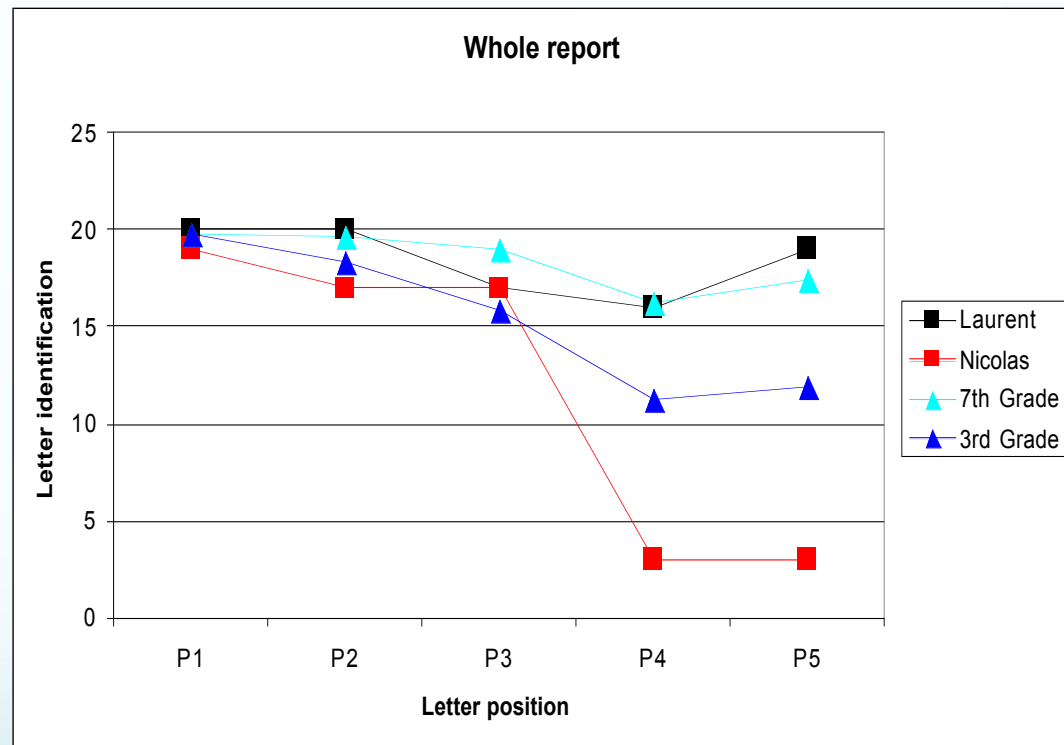


profil cognitif de 20 enfants à haut potentiel intellectuel en difficulté scolaire (dont 12 en difficulté de lecture)

Notion d'empan visuo-attentionnel (S. Valdois)

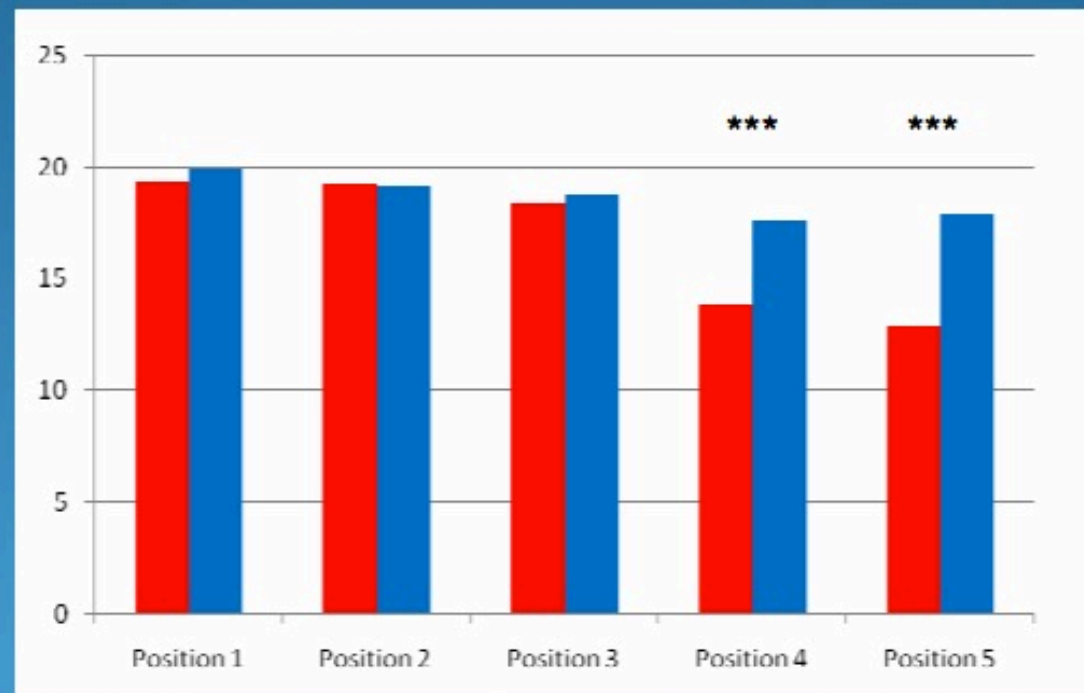


EMPAN



➤ Compétences visuo-attentionnelles

Report Global (S.Valdois)



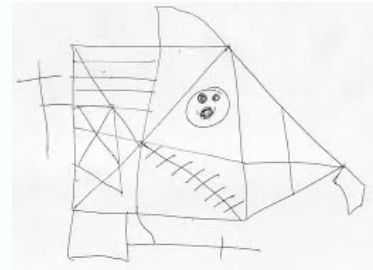
*** $p = 0.003$

Effet positionnel → troubles visuo-attentionnels

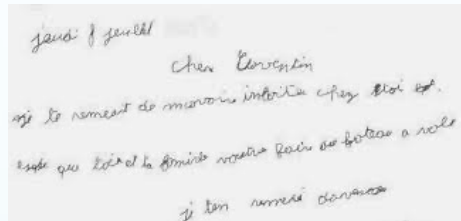
- EIP avec tr. d'apprentissage
- EIP sans tr. d'apprentissage

HP dys : les points de faiblesse

- Les aptitudes visuo-spatiales: ex: test des cubes figure de Rey



- L'écriture : entre écriture illisible car trop rapide et véritable dysgraphie



- L'attention, la concentration : haute fréquence d'association avec TDA et TDAH
- Cognition sociale : interactions avec les pairs
- ➡ souvent aucun impact apparent sur les activités scolaires.

GRILLE D'EVALUATION PSYCHOMOTRICE

Nom et prénom de l'enfant :

Date de naissance :

Age :

Latéralité :

Main :

Nom du praticien :

Date de passation du bilan :

Œil :

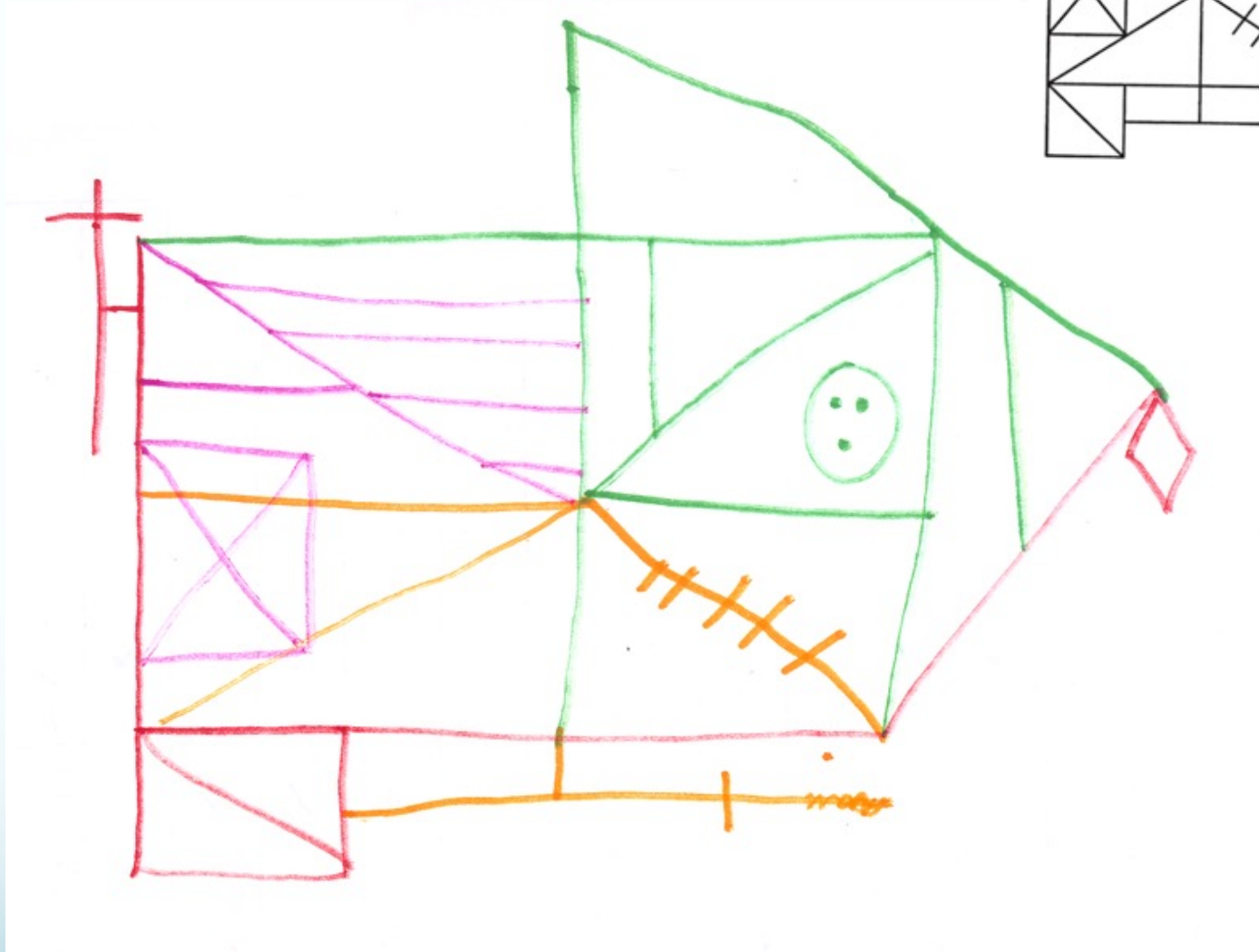
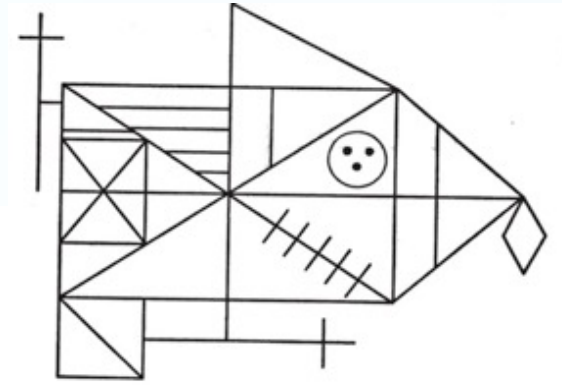
Pied :

Tonus :

D'action :

De fond :

		MOTRICITE GENERALE			COORDINATIONS MANUELLES		SCHEMA CORPOREL		ESPACE		TEMPS		ECRITURE		PLANIFICATION	IMPULSIVITE		
> MOYENNE																		
MOYENNE																		
Déviance de la norme	NORMAL FAIBLE																	
	DISCRETEMENT PATHOLOGIQUE																	
Pathologique	PATHOLOGIQUE																	
	TRES PATHOLOGIQUE																	
		Statique	Dynamique															
		Equilibre	Coordinations globales	Mvts alternatifs	Contrôle et précision	Vitesse des mouvements	Gnoso Praxies manuelles	Somatognosies	Schéma du Bonhomme	Connaissance du vocabulaire	Orientation	Visuo-construction	Connaissance du temps social	Rythmes	Graphie	Rapidité	Planification	Impulsivité



Subtest de similitudes

MOT 1

MOT 2



En quoi ces deux mots se ressemblent ?

2. Similitudes



Départ

Âges 6-7 : Item d'exemple, puis Item 1
 Âges 8-11 : Item d'exemple, puis Item 5
 Âges 12-16 : Item d'exemple, puis Item 8



Retour

Âges 6-16

Si pas de note parfaite à un des deux premiers items présentés, administrer les items précédents en ordre inverse jusqu'à obtention de deux notes parfaites consécutives



Arrêt

Après 3 notes 0 consécutives

Cotation

Voir les Exemples de réponses dans le Manuel d'administration et de cotation.

Noter 0, 1 ou 2 points.

	Item	Réponse	Note
6-16	Ex. Trois - Quatre		
6-7	†1. Raisins - Pommes		0 1 2
	†2. Rouge - Vert		0 1 2
	3. Papillon - Abeille		0 1 2
	4. Lait - Eau		0 1 2
8-11	†5. Chemise - Chaussure		0 1 2
	†6. Frère - Soeur		0 1 2
	7. Couleau - Fourchette		0 1 2
12-16	†8. Été - Hiver		0 1 2

† Si l'enfant ne donne pas une réponse parfaite, lui donner la réponse indiquée dans le Manuel d'administration et de cotation.

Suite

Test de similitudes



2 points

- généralisation majeure pertinente pour les deux éléments de l'énoncé



1 point

- particularité ou similitude commune aux deux éléments mais qui constitue un point commun mineur
- généralisation moins pertinente



0 point

- propriété non commune aux deux éléments
- description des différences

† 6. En quoi FRÈRE et SŒUR se ressemblent ?

2 points

ils sont de la même famille ; membres de la famille
dans (font partie de) la famille
titres religieux
lien de parenté
même père (mère) ; mêmes parents
sortent du même ventre

1 point

humains ; personnes ; gens ((Q))
vivent les uns avec les autres (dans la même maison) (Q)
ils partagent les mêmes gènes (chromosomes, sang) (Q)
personnes qui m'aident (jouent avec moi, prennent soin de moi) (Q)

0 point

êtres vivants ((Q))
à la maison ((Q))
j'en ai deux ((Q))
ils se ressemblent
les deux ont un corps [nomme une caractéristique commune] ; sont nés en même temps
adultes ; enfants ; petits ; amis ; personnages
même race
masculin – féminin du même mot

† Si l'enfant ne donne pas une réponse parfaite, dire : Le frère et la sœur font partie de la même famille.

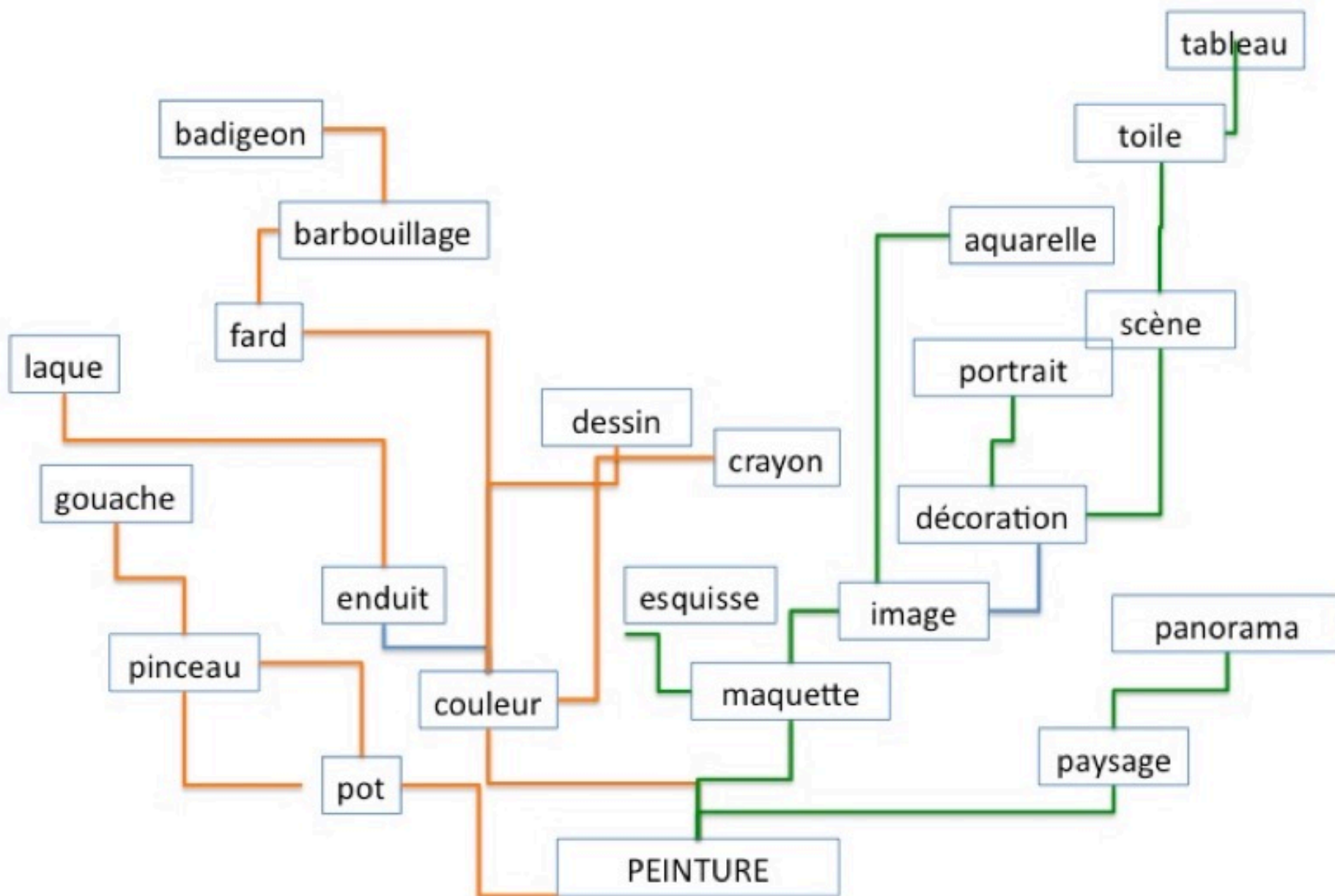
Subtest de similitudes

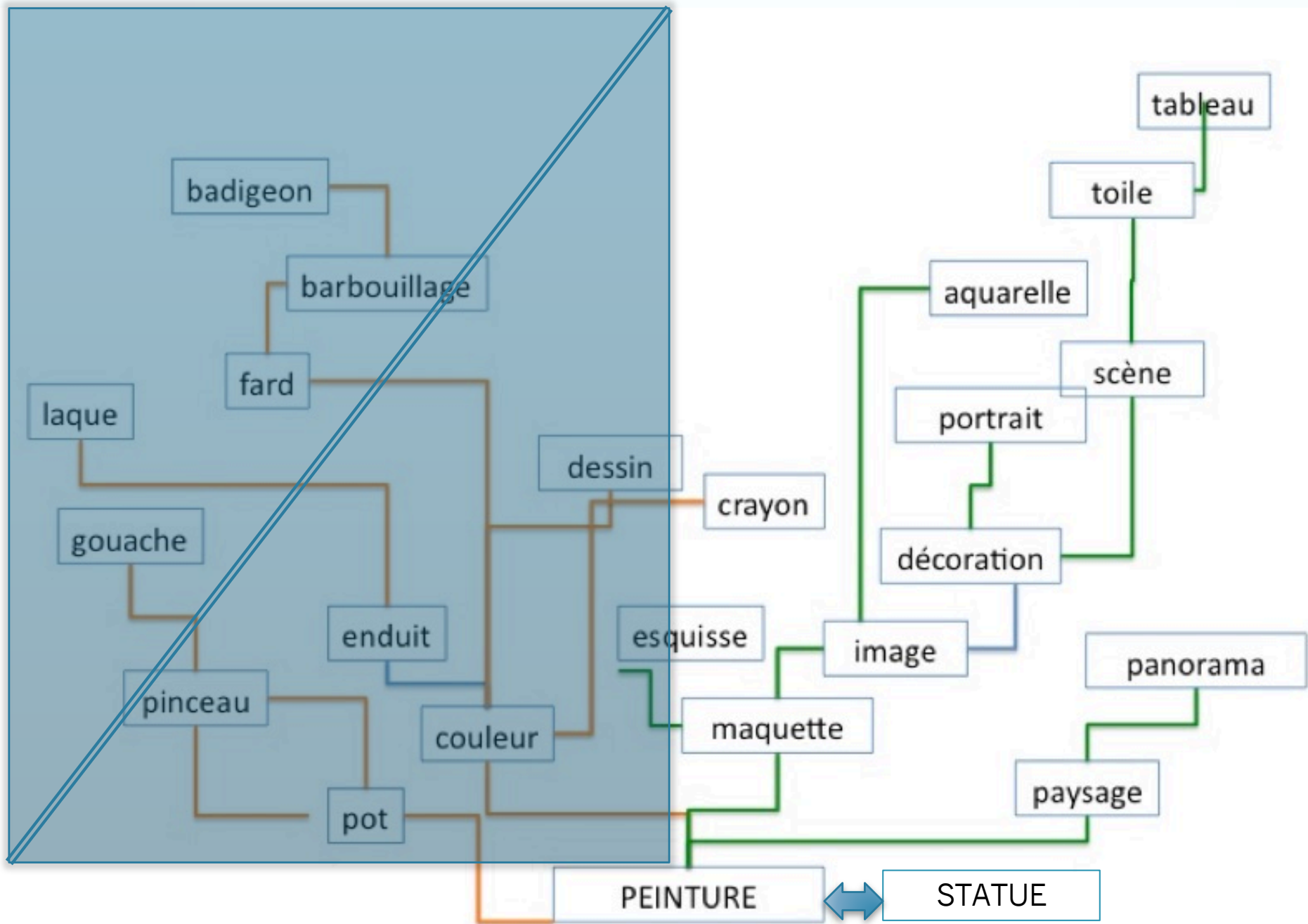
PEINTURE

STATUE



En quoi ces deux mots se ressemblent ?

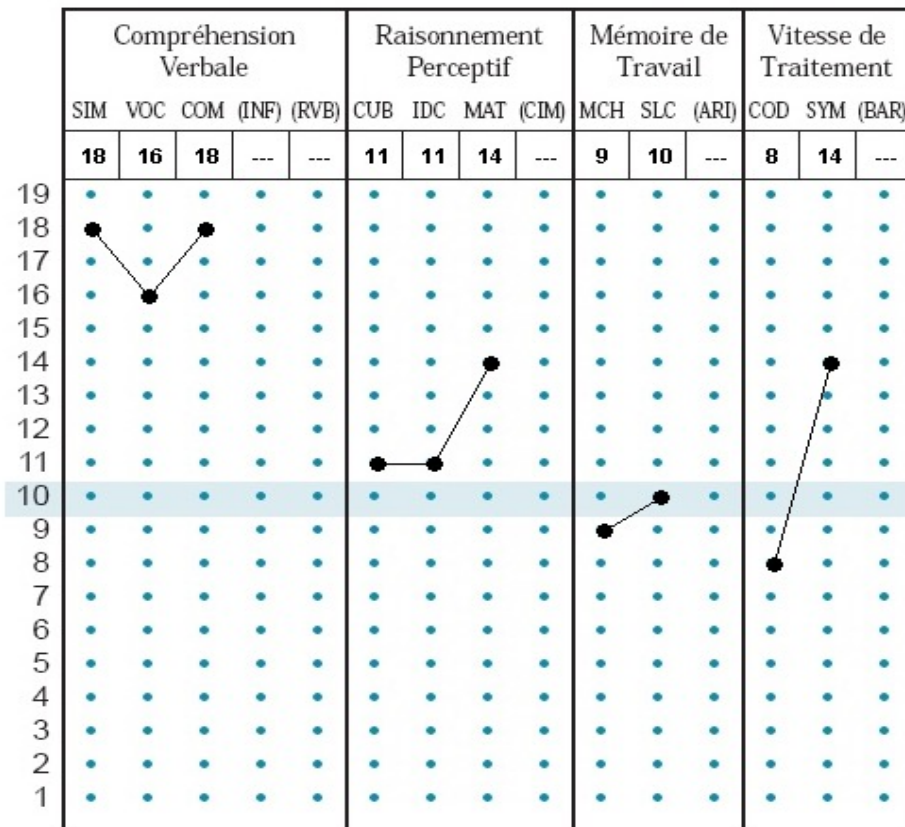




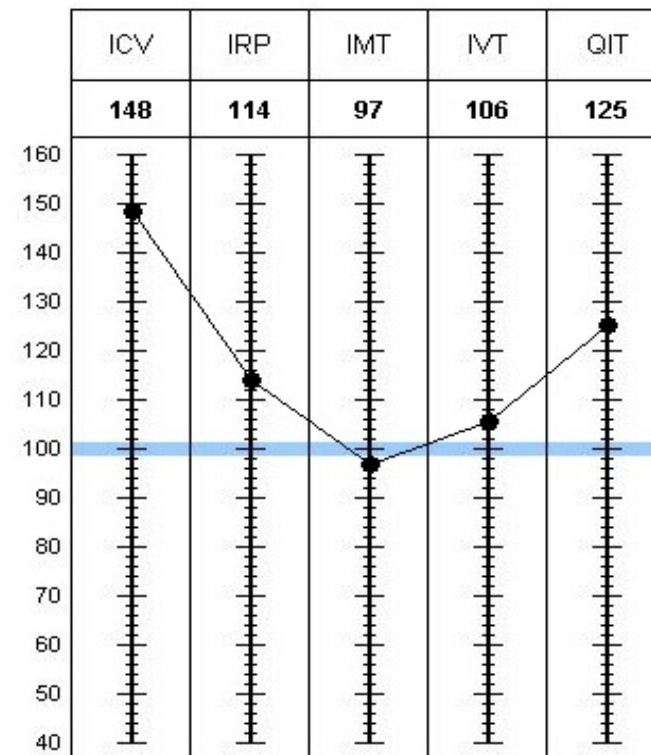
HP-DYS : profil le plus fréquent: dissociation verbal/non-verbal

Dyslexie modérée et/ou transitoire. Quelques éléments dyspraxiques (spatial, lenteur, labilité de l'attention), dysgraphie++

Profil des notes standard



Profil des notes composites

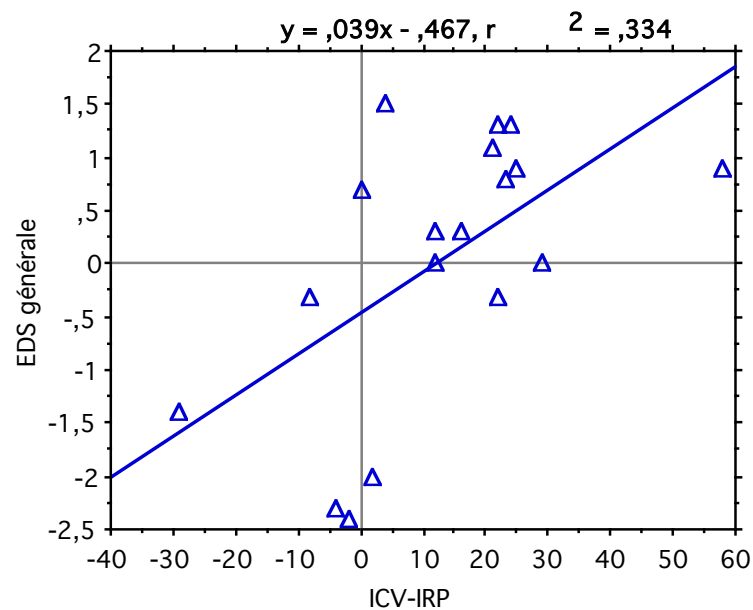


HP or not HP?? (QIT=125) – DYS or not DYS (cubes 11/19)

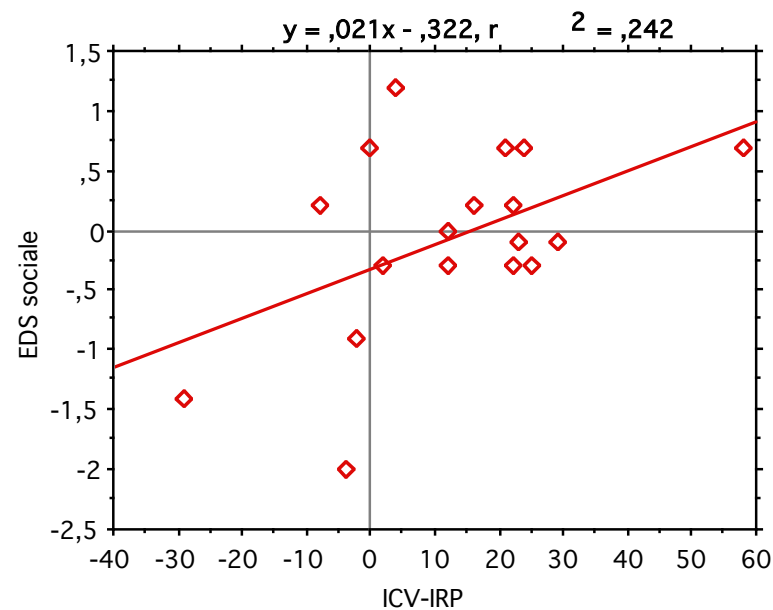
L'ENFANT :		Points	Résultat
1	A été capable d'apprendre à lire avant le CP (6 ans) - seul ou presque - aidé	7 5	
2	Lit beaucoup et rapidement des livres (les illustrés n'ont pas à être pris en compte)	2	
3	Manifeste un grand intérêt pour les encyclopédies et les dictionnaires	2	
4	A appris rapidement à lire mais a eu des difficultés pour l'écriture (valable surtout pour les garçons)	1	
5*	Choisit des camarades plus âgés que lui pour les activités d'intérieur	2	
6*	Aime beaucoup dialoguer avec les adultes	2	
7*	Pose beaucoup de questions variées et originales	2	
8*	Veut toujours savoir le "pourquoi" de tout	1	
9*	Quoique parfois distrait, est capable quand quelque chose ou quelqu'un l'intéresse (un film, la télévision, une personne) de faire des observations d'une étonnante perspicacité	2	
10*	Juge volontiers les gens	1	
11*	Est ennuyé par les activités de routine (tout ce qu'il faut recommencer indéfiniment de la même façon : la toilette quotidienne, par exemple mais aussi les exercices scolaires qui lui paraissent faciles et dépourvus de variété ou d'intérêt)	1	
12*	Est très sensible à l'injustice, même s'il n'en est pas lui-même la victime	2	
13*	A le sens de l'humour	2	
14	A souvent un très large vocabulaire, mais c'est surtout le niveau de ses réflexions qui étonne	2	
15*	Aime les jeux compliqués (échecs, Mastermind, jeux de stratégie en général) et y réussit	2	
16	S'il est déjà au collège, a été populaire auprès de ses camarades d'école, mais l'est moins maintenant	1	
17*	Préfère travailler seul	2	
18*	Est intéressé par l'univers, par le problème de l'origine de l'homme et par la préhistoire	2	
19	Est en tête de classe sans effort apparent	2	
20*	A un sens esthétique développé (musique, arts plastiques, mais aussi environnement), est sensible à l'harmonie de ce qui l'entoure	2	
21*	Il est passionné par un ou plusieurs hobbies et il en change assez souvent	1	

Questionnaire précocité (Jean-Charles TERRASSIER)

Corrélation écart verb/non-verb avec estime de soi (questionnaire de Cooper-Smith)



Estime de soi : score global. **$r=0.578$, $p=0.012$**



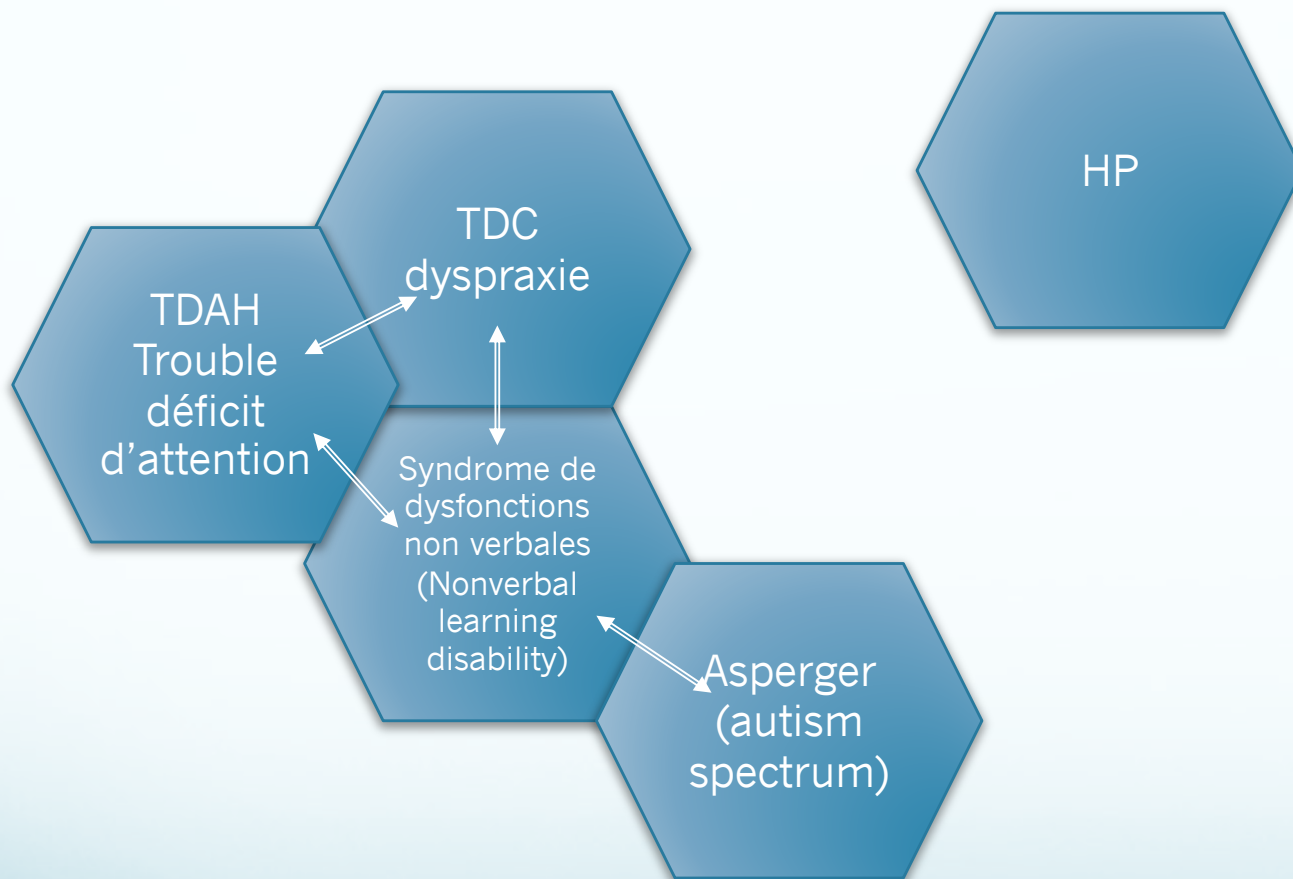
Estime de soi : score social **$r=0.492$, $p=0.0383$**

En résumé

- Les enfants intellectuellement précoces et en difficultés d'apprentissage ont un profil cognitif étonnamment stéréotypé
- Outre des compétences verbales supérieures, et les caractéristiques classiques de raisonnement, de curiosité et de créativité...
- ...leurs difficultés sont également similaires, relevant très généralement d'un déficit relatif dans les fonctions non verbales (praxies, graphisme, temporalité, attention)
- La caractéristique cognitive est un profil hétérogène du QI, en général au profit des aptitudes verbales, qui sont excellentes, et aux dépens du secteur non-verbal, assez proche d'un profil dyspraxique avec ou sans troubles d'attention.
- Sans doute en lien avec un profil émotionnel spécifique, fait d'empathie et de sensibilité exacerbées, et de difficultés relatives dans l'établissement de relations avec les pairs, ils souffrent systématiquement d'une faiblesse paradoxale de l'estime de soi, strictement proportionnelle à l'écart entre leur intelligence et leur réussite.
- Lorsqu'il existe une dyslexie, elle est volontiers de type visuo-attentionnel, sans trouble phonologique ni retard de langage, et avec un défaut de traitement de la forme visuelle des mots, et surtout sa sévérité est systématiquement sous-estimée du fait des hautes capacités de compensation

Quelques messages clés pour l'enseignant

- Avant tout : savoir repérer
 - Devant un enfant dont les difficultés tranchent avec l'aisance intellectuelle apparente
 - Mais surtout **devant un enfant, même sans difficulté apparente, qui ne réussit pas ses apprentissages à la hauteur de ce qui est attendu eu égard à ses capacités (« peut faire beaucoup mieux!! »**
- Comprendre la nature du problème
 - **La modularité du fonctionnement cognitif : un concept fondamental**
 - **La tendance universelle, peut-être encore plus ici qu'ailleurs,**
 - à chercher à se fondre dans le moule, à masquer sa différence,
 - à sous-estimer ses propres capacités
- Mettre en place les aménagements nécessaires
 - **Pour compenser le trouble (outil informatique....)**
 - **Pour ajuster la pédagogie à une conception différente du monde, de l'école... (plus exigeante, plus mature, plus complexe)**



Vient de paraître

Les troubles de l'apprentissage

Vademécum du médecin praticien

Michel Habib

FORMADYS



Un guide pratique et complet pour la consultation médicale des enfants et adolescents dys

Suite aux préconisations de la H.A.S.:

Le médecin praticien au cœur du parcours de soins des enfants dys



Des outils immédiatement utilisables, une méthode de diagnostic éprouvée et efficace



Un compagnon indispensable pour tout médecin désirant se spécialiser dans ce domaine